



冬日里的温暖

在一个下着小雪的冬天下午,寒风刺骨。在车来人往的街上,有一只刚出生不久只有巴掌大小的小猫,在街边的树底下无助地叫着,好像在说:“救救我吧,好心人!”可是,街上的男女老少都是行色匆匆,都没有看到这只可怜的小猫,听不见小猫柔弱的呼救声。

那天,陆天正好走过这条嘈杂的街道,他听见了小猫微弱的叫声,顺着声音发现了小猫。陆天心生怜悯,怕惊吓着小猫,他放轻脚步慢慢地朝着小猫的位置走去,用手轻轻抚摸着小猫的身体。他发现小猫身上没有多少热度。陆天心想:这只小猫太可怜了,也不知道是不是被主人遗弃了。在这个寒冷的冬天,如果不带它回家,估计小猫很难存活。先把它抱回家,安置在阳台上,也比这里强,爸爸妈妈肯定也会跟我一样,不想小猫在这里挨冻的。这样想着,陆天将天蓝色的围巾从脖子上摘下来,将小猫包着并抱起来。

在不远处,穿着志愿者服正在疏导交通的徐明发现了陆天的举动,立刻跑过来,抱过小猫仔细观察后,对着满脸不解的陆天说:“这只小猫应该骨折了,要马上送去宠物医院才行。”陆天听完,立刻点头表示赞同。两个人当即抱着小猫往宠物医院跑去。

雪越下越大了,放眼望去,都是白茫茫一片。寒风刮在陆天与徐明的脸上,但他们的脚步丝毫没有慢下来,反而越走越急。等他俩来到宠物医院,街边的路灯已经亮了起来,他们立刻将小猫交给医生救治。

医生给小猫接完骨,他俩掏光了口袋里所有的钱,勉强付了医药费。这时,一位年近花甲的老奶奶急急忙忙进了宠物医院,一把抱起小猫着急地说:“妙妙啊!你个淘气的小家伙,到处乱跑,奶奶还以为你离家出逃了呢。”陆天有礼貌地打断奶奶的自言自语:“奶奶,这是您养的小猫吗?”老奶奶点了点头说:“谢谢你们救了妙妙,这是两百元,谢谢你们支付了小猫的治疗费,多余的钱是奖励你们的,请你们一定收下。”陆天连忙说:“不用了,奶奶,钱您自己收好,下次不要再把小猫弄丢了。”老奶奶听了立刻保证不会再大意,再次对他俩表示感谢后,抱着小猫离开了宠物医院。

望着老奶奶远去的背影,陆天与徐明不约而同地相视一笑,一同走出了宠物医院。

外面的雪停了,两个充满爱心的少年内心温暖,感觉这个冬天一点也不冷。

作者:珠海市香洲区第十七小学 覃紫涵

指导老师:曹雪 卓泳萍

指导老师点评:冬天的天气虽然寒冷,但陆天与徐明的举动却让人倍感温暖。小作者注重环境、动作、语言的描写,有着扎实的文字功底,不失为一篇佳作。

(本报记者 王晓君 整理)

我该相信孩子还是老师?

专家观点:把握孩子的内心脉搏,平时多与老师沟通



案例

家长:我小孩今年初二,成绩不是很好,老师反映课堂上有讲话现象。回家后问他,他好像很委屈,说没有,是其他同学讲话。一个说有,一个说没有,我应该相信谁?相信儿子?老师又是言之凿凿,我都不知道该怎么做?



分析

珠海市帮达心理咨询有限公司首席心理专家曹泽能:家长你好,我先分析一下儿子、老师及你,三个人不同的“社会角色”。

所谓社会角色,是指某人与他的社会地位、身份相一致的行为方式及相应的心理状态。按角色的获得方式,可分为先赋角色与成就角色。前者是建立在先天因素上的,如家长、孩子的角色;后者是通过努力获取的,如老师的角色。

社会角色在扮演的过程中,包含三个要素:

一是角色期待,即社会大众对某人的行为方式的要求与期望。如对老师的期待是,希望老师对孩子多关心、有耐心、负责任、公平对待等;

二是角色领悟,指某人对自己角色的认识与理解。如家长会根据老师与孩子的期待,不断自我调整,希望做合格父母;

三是角色实践,即在角色期待与角色领悟基础之上,某人在实际生活中所表现其社会角色的过程。如你儿子如何成为一个中学生,怎样学习、遵守校规等的连续反应、反馈。

下面我们再分析一下“角色失调”。在实际生活中,并不是每一个人都能一开始就清楚自己的所作所为、中途能约束自己的所作所为、自始至终完成自己的所作所为,或经常在社会角

色扮演过程中产生纠结、矛盾,甚至障碍与失效,这就是角色失调。角色失调有四种形式,分别是角色冲突、角色不清、角色中断、角色失败。

如果从经典精神分析学派的人格结构理论来分析,孩子、老师、家长三方之所以容易角色失调,大致原因有:

对于孩子来说,他青春年少,可能“本我”强大。所谓本我,位于人格结构的最低层,指人的原始的无意识本能,是生物性冲动和欲望的贮存库,遵行快乐原则,寻求直接满足,是被压抑、排斥于一时之外的人的非理性的、无意识的生命力、内驱力、本能、冲动、欲望等心理能力。也就是说,假设你儿子在课堂讲了话,是他潜意识认为有这个讲话的本能需求,一时忽视课堂纪律而冲口而出,可能连他自己也没有完全意识到违反了课堂纪律。

对于老师来说,或有两个原因,一是因为职业习惯,“超我”强大。所谓超我,位于人格结构的最高层,遵行道德原则,由社会规范、伦理道德、价值观念内化而来,仿佛是社会道德训条、社会禁戒、权威者的高尚道德的代表,控制和引导本能的冲动,并监督自我对本我的限制。试想,哪个老师不是严格要求学生“好好学习、天天向上”的呢?退一步,如果真有老师任由学生在课堂上打瞌睡、乱讲话、不服从管教等,

那么我们家长也会说,这个老师“德不配位”,甚至会去投诉这个老师。第二个原因,人从事某职业久了,或多或少、或轻或重都会染上一定的“职业病”。对于老师来说,比较容易陷入一种“美即好效应”。这个美即好效应是指,对一个外表英俊漂亮的人,人们很容易误认为他的其他方面也很不错。类似现象是,不少老师对学习成绩好的学生,往往流露出喜爱的神色,并器重他们,而对学习成绩较差的学生却往往不够重视。

对于家长来说,可能“自我”不够强大。所谓自我,位于人格结构的中间层次,是“夹心饼干”,遵行现实原则,需要有高超的手腕来平衡本我与超我之间的冲突,时而管理本我,时而服从超我,个中艰辛只有自我知道。人们常说“可怜天下父母心”“不为父母,难知其心。为人父母,方知不易”,大概就是家长们内心无奈的真实写照。这位家长,你之所以举棋不定,就是害怕相信了孩子就会误会老师、害怕相信了老师又会冤枉孩子,从而陷入左右为难的双避冲突之中。说白了,你的沟通能力、判断能力都亟待提升。

所以,这位家长,基于以上抽丝剥茧的心理分析,我能给你的建议是:

第一,你一定要弄明白,老师向家长反映的目的是什么?你不知是相信儿子、还

是相信老师,其背后的实质因素是什么?换一种说法,即使你相信了孩子没有在课堂上讲话,而其他方面有待改进,难道就达到了你送孩子上学的目的吗?或者说,即使你相信了老师的说法,难道你就平衡了与老师与孩子之间的关系吗?难道你的问题就到至此结束了吗?你和儿子接下来该怎么样做呢?

第二,你需要反思一下,你平时与儿子的沟通质量如何?是否走进儿子的内心,是否能准确把握他的内心脉搏?他现阶段的烦恼是什么?他的理想是什么?如果他有清晰的理想,可能会持续努力学习,或能适当调整自己的情绪与约束自己的行为;如果还没有,就需要协助他去规划自己的学习目标。

第三,你需要平时多与各科老师沟通,尤其是班主任。沟通频率建议是一个月至少有一次面对面或电话沟通,不建议微信文字沟通,因为文字沟通耗时多、对文字表达要求严格。当你及时、全方位与老师沟通,充分了解老师的敬业态度后,不但可以减少误会,还能了解孩子在校的具体情况,你就基本上不会再有是相信孩子、还是相信老师的问题了。

(本报记者 王晓君 整理)



参与方式

欢迎您扫描二维码,加入“教子有方”微信群,将您在教育过程中遇到的烦恼告诉我们,我们将在本报“教子有方”栏目中,就最热门、读者最关心的问题,邀请专业心理咨询师或资深教育界人士进行探讨,答疑解惑,给出意见和建议。

