

从某种角度来说,2012年欧洲杯属于意大利天才前锋巴洛特利。在最终的决赛场上,意大利0:4不敌西班牙,“巴神”没能再造奇迹,挂着银牌的他坐在草皮上泪眼婆娑。虽然没能捧起最后的奖杯,但无数球迷记住了巴洛特利这个名字。当时年仅22岁的他在那届欧洲杯上表现不俗,大家都在期待着他的未来能够达到何等的高度。

很多时候可能我自己都会发问:哪一个才是真实的我?



## 巴洛特利惨遭封杀 被主帅 赶出训练场

11月23日,马里奥·巴洛特利被意甲“升班马”布雷西亚主教练格罗索赶出训练场,原因则和他在训练中的态度相关。虽有消息称,“巴神”周五正常参加了训练,但第二天他已经被球队封杀。

格罗索表示:“我从一开始就告诉马里奥,如果他有饥饿感,决心和热情,他可以成为这支球队的主角,这是他在职业生涯中经常缺乏的那种特质。正如我所说,他是必须做出决定的人。我们是积分榜最低的,需要的不仅仅是可以大力抽射进球的前锋,我们需要有人为球队效力,在90分钟内努力奋斗。如果我们有像马里奥这样的人只是让自己支配球队,那么布雷西亚无法让这样的人承担这种角色。” (鲁凌)

# 『巴神』的世界你永远不懂 他还没长大,却已经『老』了

这是一个永远不知道自己正在干什么的人。从AC米兰去到利物浦,他在接受采访时说当年回到意大利是个错误,然而一年之后再次来到AC米兰,他把一年前说过的话全忘了。

也许巴洛特利再也不会长大了,就算回到了家乡布雷西亚,长大也来不及了。

有媒体分析认为,明年1月份,巴洛特利很有可能届时离开布雷西亚,目前已有土超和美国MLS的球队和布雷西亚方面进行了初步接洽。29岁的巴洛特利,在回归意甲半个赛季之后,很可能会再度离开。

(新体)



## 一路辗转 场上贡献不多 场下无事生非

如果说在国米和曼城踢球的时候,“巴神”还可以用年轻来做挡箭牌,然而辗转于利物浦和AC米兰的三年,在球场上贡献不多,在球场上无事生非。他会冲着队友扔飞镖,他会把奶酪涂在别人身上,他会在训练场把皮球踢得到处都是。在效力曼城的两年半里,他收到了27张交通罚单。效力国际米兰时,他竟然敢放主帅穆里尼奥鸽子——就为了一场F1比赛:“教练,我每天都可以下午两点去你办公室,但是F1意大利站一年可只有一次啊!”

这么多年以来,还是前国米队友斯内德评价他的话最为准确:“我第一次跟他合作是在国际米兰,他那时候完全就是个孩子。几年后我们在尼斯又做了队友,我发现他依旧是个孩子。” (江东)

## 一路走低 不到三十 就叶落归根

今年8月19日,意甲“升班马”布雷西亚宣布签下巴洛特利。然而就在今年年初,巴洛特利在接受采访时还表示,短期内没有回到意甲的打算。但他的处境和2016年夏天是一样的:已经没有豪门愿意在他身上下注,去哪里踢球也不是他能决定的了。在那次采访中,巴洛特利还说:“但有一点是我不能否认的,未来我想在家乡布雷西亚结束自己的职业生涯。”

刚刚29岁的他,已经来到了职业生涯的终点。 (子牧)



铁帅穆里尼奥能改变球队,却改变不了巴洛特利。

## 第47届国际艾美奖揭晓 中国纪录片《鹭世界》 团队代表出席颁奖典礼

新华社纽约11月25日 第47届国际艾美奖颁奖典礼25日在纽约希尔顿酒店举行,英国电视剧《戈德曼家族》获最佳电视剧奖。中国纪录片《鹭世界》团队代表应邀出席典礼。

澳大利亚惊悚片《避风港》击败来自巴西、印度和匈牙利的提名作品荣获电视电影/迷你剧奖;荷兰关于叙利亚舞蹈家艾哈迈德·贾乌德的纪录片《不舞则死》获得最佳艺术节节目奖。匈牙利的玛丽娜·格拉获最佳女演员奖,土耳其的哈留克·比尔吉内尔获最佳男演员奖。

应国际艾美奖组委会邀请,中国全景声自然纪录片《鹭世界》第一出品方代

表河南广播电视台台长王仁海和导演苏宁等出席了当晚颁奖典礼。

《鹭世界》讲述的是黄河中游湿地生态区一只苍鹭“泽一”的生存故事,从2015年开始拍摄,由河南广播电视台、北京中忆良品文化传媒有限公司、三门峡广播电视台、河南良品文化传媒有限公司联合出品,将于2020年元旦登陆全国院线。

国际艾美奖由美国国际电视艺术与科学学会主办,与每年9月在美国洛杉矶举办的艾美奖颁奖典礼不同,国际艾美奖通常授予美国以外国家和地区的优秀电视节目和电视工作者。

## 荟萃中外12台剧目 重拾老北京文化记忆 第三届老舍戏剧节好戏连连

第三届老舍戏剧节日前在京闭幕,来自中国、英国、波兰、德国、法国、北马其顿的12台剧目在北京演出26场。戏剧节总策划林礼斌说,展演作品和相关活动汲取老舍先生作品中深厚的民众情感和人文关怀,关照当下现实,关注本土文化、贴近民众情感,以此纪念老舍诞辰120周年。

本届老舍戏剧节国内单元的作品,都试图从文本上去剖析个人生命悲欢,以展现时代宏阔的画卷。

北京人艺排演的曹禺经典剧作《雷雨》由顾威担纲复排导演,杨立新、龚丽君、王斑、夏立言、白荟等主演,通过周鲁两家30年的恩怨情仇,悲悯地展现了人类受自己和不可知力量的捉弄。

除戏剧展演外,本届老舍戏剧节还开展了戏剧论坛、剧本朗读、主题讲座等文化活动,专业性、娱乐性及知识性相映成趣,以此向老舍致敬。

老舍先生著作朗读会上,中国戏剧家协会主席濮存昕,老舍女儿舒济,演员李滨、斯琴高娃、许亚军、余皑磊,编剧雷志龙等,分别朗诵了《想北平》《宗月大师》《龙须沟》《我有一个志愿》《记懒人》《断魂枪》《话剧观众须知二十则》等老舍著作片段。

戏剧节的另一大亮点是京味民俗文化主题展览,从天空中盘旋的鸽哨到新年庙会再到老舍曾用物品,还原老舍笔下的北平城,寻根京味文化。

(新华社北京11月26日电)

20周年纪念版  
湾区乐心 艺享世界  
NICOLAS TALAR AND ENZO PRODUCTS LTD PRESENT  
改编自雨果同名巨著·20周年纪念版  
**NOTRE DAME DE PARIS**  
巴黎圣母院  
by Luc Plamondon and Richard Cocciante  
Direction: Gilles Maheu - Choreography: Martino Muller  
澳门居民与横琴一体化区域居民持有效身份证享受 购票7.5折优惠(仅限现场购票)

华友中演大剧院  
Huoyou & CFAA Grand Theatre  
连接世界的艺术殿堂  
A stage to the world

演出时间 2019.11.29 @ 19:30 11.30-12.01 @ 14:00/19:30  
演出票价 VVIP999 VIP799 599 399 199  
演出地点 横琴歌剧院 订票热线 400-930-1218 官方网址 www.zhgt.org