

C罗,又一次火了起来,是的,又一次。

15日,葡萄牙队在2020年欧锦赛预选赛主场迎战立陶宛队,主队完成一场6:0大胜,C罗在比赛中上演了职业生涯第55个“帽子戏法”。虽然C罗在尤文图斯的状态并不好,但是葡萄牙国家队却是C罗温暖的港湾,他在比赛中踢得风生水起。C罗在过去的7场国家队比赛里打进了13粒进球。

在为俱乐部和国家队完成第55个“帽子戏法”之后,C罗已经打进了98个国家队比赛的进球,牢牢占据着葡萄牙国家队射手榜第一的位置。

## C罗最近7场国家队比赛表现

- 欧国联半决赛:葡萄牙3:1瑞士,C罗3球
- 欧国联决赛:葡萄牙1:0荷兰,C罗未进球
- 欧预赛B组:塞尔维亚2:4葡萄牙,C罗1球
- 欧预赛B组:立陶宛1:5葡萄牙,C罗4球
- 欧预赛B组:葡萄牙3:0卢森堡,C罗1球
- 欧预赛B组:乌克兰2:1葡萄牙,C罗1球
- 欧预赛B组:葡萄牙6:0立陶宛,C罗3球

7场13球! 55次“帽子戏法”!

# 射手王C罗如何炼成?

## 和自己死磕 是C罗性格里最烈的一面

上周的意甲联赛,C罗在比赛临近尾声时被换下,嘴里骂骂咧咧,是对主帅萨里换人的不满。在C罗的足球价值观里,对于他这样永远渴望胜利、永远准备战斗到最后一刻的球员而言,被换下是无法接受的。

但也许,这背后还存在

另一种可能。

C罗可能真的不是在跟萨里怄气,而是在跟自己怄气。气为什么没能在离场前没有收获进球,气为什么这赛季进球的效率会越来越低。

跟自己死磕,C罗就是传说中不愿放过自己的那类人。(中新)

## “射手王”如何炼成?

### “认真”能够说明一切

34岁的年纪还能保持高效进球率,C罗对待比赛的确有一股认真劲。

C罗上演第55次“帽子戏法”之后,距离国家队历史第一射手宝座也更近了一步——阿里·代伊在伊朗国家队进球数109粒,排在国家队历史射手榜头名。这在之前还被认为是遥不可及的梦想,可如今C罗却是离这一目标越来越近。

这或许也就能解释,C罗在尤文图斯

连续两场比赛中途被换下场的沮丧。

从某种意义上说,任何一位球员都会有高峰低谷的起伏,不可能长期保持在高水平而不衰竭。在世界足坛的历史当中,多种类型的前锋球员都曾有过辉煌,但是长达十三年保持高水平却不多见。这就是C罗被推崇的原因所在,功成名就而不自满,铸造传奇亦不停下,又有几人能够做到呢?

(无锡)

## 和自己和解 C罗才能更自在快乐

但其实,这些或许都不是问题的根本,根本的原因还是C罗自己。是心态的波动导致进球效率的下滑,直至被换下后的爆粗:自负的C罗,不太适应将会有越来越多人会追上自己的事实。

C罗说,他不理解为什么现在的球员轻轻松松可以卖个上亿的天价。在C罗看来,也许只有他和梅西才能配得上这样的荣耀。可是,天下真的不是如此了。

当去年的德容、德里赫特率领阿贾克斯大放异彩,当今年的“00后”哈兰德、罗德里戈们在欧冠上演着帽子戏法,人们发现,年轻真的有

一种势不可挡的力量,它意味着无限的可能。

而这些年轻人的身上,又何尝没有C罗的影子?18岁登陆老特拉福德,19岁在欧锦赛大放异彩,一步步地开启了属于自己的时代。

跟自己和解是一门人生的必修课。C罗很不凡,所以他能34岁的年龄,脑海里还住着那个自命不凡的少年。谁也不知道C罗跟自己“和解”的这一天要多久能来到,也许直到退役的那一天,他也不会如此。而如果有一天,C罗做到了,他也许将成为更快乐的C罗。

(中新)

## 中国足协接受里皮辞职请求 已启动国家队 重组预案

14日,中国男足在2022年世界杯预选赛亚洲区四十强赛中客场1:2不敌叙利亚队,基本丧失出线主动权。赛后新闻发布会上,中国足协主教练里皮宣布辞职。中国足协在其官方微博上称:接受里皮的辞职请求,并已启动国家队重组的预案。

当日比赛前,叙利亚队三战全胜积9分位列A组第一,中国队2胜1平积7分紧随其后,如果本场取胜,中国队将握有出线主动权。1:2的结果让中国队与叙利亚队的分差扩至5分,虽然仍以净胜球优势领先菲律宾队排在A组第二位,但出线前景已蒙上阴影。

按照规则,四十强赛中8个小组的头名以及4个成绩最好的第二名将进入下一阶段的十二强赛。

赛后新闻发布会上,里皮表示:“我承担全部责任,我现在辞职,不再担任中国队主教练。”

中国足协在其官方微博上称,中国男足的表现“令广大球迷倍感失望,中国足协对此深表歉意”。对于里皮的辞职请求,中国足协“接受这一辞职请求”,接下来“将会深刻反思,重组男足国家队,打好接下来的四十强赛”。(新华网)

## 费德勒横扫 焦科维奇 第16次晋级 ATP年终总决赛半决赛

新华社伦敦11月14日电 面对气势不足的劲敌焦科维奇,38岁的费德勒14日打得血气方刚,以6:4、6:3连下两城,第16次杀入ATP世界巡回赛年终总决赛半决赛。就此止步的焦科维奇也断了年终第一的念想,成就纳达尔第五次登上年终第一宝座。

在当日比约·博格组的最后一轮小组赛中,费德勒和焦科维奇迎来两人间的第49次对决。只看纸面,焦科维奇似乎占优,他不仅以26胜22负的战绩领先,而且在两人最近一场较量中实现史诗般胜利——打满5盘,挽救2个冠军点,捧得温网奖杯。另外,他对瑞士人已是五连胜。

然而,14日比赛首局焦科维奇发球就出现双误,并且让对手拿到一个破发点,异常艰难才保发成功。第三局他更是连续两个发球双误,送给费德勒3个破发点。经验丰富的“瑞士天王”怎能浪费这大好机会,底线多拍相持后一击即中。反观费德勒的发球局,世界第三完全掌控全局,打出两个ACE、连得4分保发成了常态。6:4,费德勒拿下首盘毫不费力。

第二盘中,费德勒在自己发球局中统治力明显下降,但也不过是给了焦科维奇一个破发机会稍微惊险了一把。焦科维奇的状态则更加不在线,多次回球离谱出界,费德勒两次破发后以6:3结束比赛。

## 自律和竞争成就了“绝代双骄”

你会感慨于造物主的恩赐,创造C罗的同时又创造了梅西,“绝代双骄”的时代盛世浮华。他们既是对手又在冥冥之中互相促进,缺少了任何一个都不会有另外一个的神奇。C罗曾说道:“毫无疑问梅西

的存在让我变成了一个更好的球员,反之亦然;当我获得奖杯时,那肯定会刺痛他,反之亦然。”

自律的职业态度以及良性的竞争,成就了彼此的传奇。

(新体)

