2019年9月25日星期三 责任编辑:杨金行 美编:赵耀中 校对:罗娜 组版:李志芬

"夜游博物馆"成新风尚

玩转"博物馆奇妙夜"需新思维

近日,多地博物馆宣布开始夜间开放,就连国家博物馆也要尝试在周六延时闭馆了,"夜游博物馆"成了新的娱乐风尚。这种让市民能在晚上感受"博物馆奇妙夜"的措施,广受公众期待。

按照往常的管理,博物馆工作日早上10点开门,下午5点就关门了。参观时间对于假期丰富的学生和退休在家老人还算方便,但对上班族可就不算友好了。博物馆延长开放时间到夜间,考虑到了上班族的参观需求,也将吸引更多人感受别样的博物馆时光。

博物馆延长闭馆时间,其运营的难度也会相应地增加。不过,此举对于文旅事业乃至于人民的精神生活建设都有着深远的意义。相关数据显示,今年1~4月,某主流

旅游平台以"博物馆"为关键 词搜索及预订旅游产品的人 次比去年同期增长了45%, 和往年相比,今年18~30岁 的年轻游客占比增幅超过 28%。年轻游客成为博物馆 游的出游主力,博物馆游也成 为休闲生活的主流方式。

在精神文明急剧提高的 今天,博物馆游览已经成了一 个重要的"精神刚需",人民有 着迫切的游览、学习需求。全 国各大博物馆不约而同地延 长开馆时间,正是对这种需求 的正面反馈。

国外很多博物馆都有在 夜间延长营业时间的习惯。 纽约的大都会博物馆和伦敦 的大英博物馆都会在在周五 延长开放时间到晚上8点半, 这个时间段是上班族约定俗 成的减压时光;美国自然历史 博物馆主推"博物馆奇妙夜" 活动,专门在晚上7点之后再次开启,吸引父母陪着孩子一起来博物馆游览……夜间开放博物馆,与大都市的城市发展水平息息相关。

所谓"博物馆",本就是为了博闻知物,通达古今,这对于欣赏者的品味本身有着一定的门槛,当市民的审美水平、经济水平都大幅提升的时候,博物馆的开放时间自然也开始往人流多的时段顺延。这是可喜的变化,也是精神向上的潮流。

当前,博物馆作为承载知识的实体,"合诸人之知识,致知在格物",有时候确实略显严肃。现在,进入全民游览博物馆的年代,博物馆陈列方式并不一定要那么的程式化。许多博物馆都在推行更轻松、愉悦的游览模式,就连中国最富盛名的故宫也是如此。

今年农历正月十五,故宫博物院推出"紫禁城上元之夜"文化活动,首次接受公众预约夜间开放。在故宫里赏灯,这个脑洞大开的策划,让故宫上元夜的网络预订一票难求,服务器连连崩溃。每个市民或许都想看看"玉壶光转,一夜鱼龙舞"的景象。这样的例子表明,博物馆作为一种新的休闲风尚,其形式必然会更加多样,而博物馆想传达的精神、知识也正在这些新形式中潜移默化地散播下去。

"博物馆奇妙夜"的想法是一个好的开始,争取流量、让文化更好地浸润心田,是博物馆应当完成的任务。等到全民都爱去博物馆休闲放松的时候,那可真是"苍穹之大,若在执掌;瀛海之遥,如同衽席"了。

(人民网)

金秋西藏美

赛牦牛



9月23日,参赛选手在比赛中。当日,一场赛牦牛活动在西藏拉萨市墨竹工卡县举行,全县的60余名参赛者带着牦牛参加了比赛。 新华社发

雪山怀抱的拿日雍错



9月24日无人机拍摄的拿日雍错。 拿日雍错位于西藏山南市错那县北部,海拔4900 米,像蓝宝石般镶嵌在雪山草原之间。 新华社发

长三角省市揽客各出奇招

联合呈上金秋"文旅盛筵"

新华社上海9月24日 电上海博物馆展出最新被评为"上海优选特色伴手礼"的"莲塘乳鸭玻璃盘",宁波市文化广电旅游局集中呈上适合自驾游的35款特惠产品,南京市文化和旅游局推出备受欢迎的"民宿套票"……

长三角文旅部门携区域 际支付价格约为景内91家文旅企业21日至22 价总和的一成左右,日在上海国际旅游度假区设立 游长三角带来实惠。

热闹集市,吸引众多游客驻足。

由长三角多家景区共同 推出的"长三角 PASS"旅游 年卡同时亮相。这款年卡按 价格由低至高分成三档,价格 最低的一档也覆盖长三角地 区50多个文旅特色景点,若 在期限内游览完全部景点,实 际支付价格约为景区门票原 价总和的一成左右,为游客畅 游长三角带来实惠。 同期,三省一市文旅部门 联合发布各地应季文旅融合 线路,有上海的40条"看大 戏·游上海"秋季版路线,也有 浙江的"诗路之旅"、安徽的 "不可错过的打卡地"以及江 苏的"大运河"系列旅游路线。

此外,江苏周庄举办以夜 区常住人I 游为主题的"快闪"活动、泰州呈 收入水平运 上"寻味泰州"美食旅游产品;浙 的消费阶段 江丽水市及其所辖的云和县、莲 游大市场。

都区的景区和农产品精彩亮相; 上海旅游集散总站联合苏州市 吴江区开设特色文旅专线·····

上海市文化和旅游局局 长于秀芬介绍,目前,长三角 地区5A级景区数量占全国 比重超过五分之一;长三角地 区常住人口超过2.2亿,人均 收入水平迈入休闲度假旅游 的消费阶段,是名副其实的旅 游大市场。

"商帮故里" 百座老宅受追捧 **河北伯延古镇**

迎来新振兴 新华社石家庄9月24日

新华社石家庄9月24日 电 伴随着沉重的"吱呀"声, 古老的"棋盘院"木门被推 开,68岁的徐姓后人徐九成, 为游客讲起了引以为豪的商 帮文化。

徐九成所在的千年古镇伯延镇,地处河北省武安市城南。在这里,有150多座清末老宅院。"以县立帮"的商界传奇曾在这里发生。

但多年来,这些古朴精美的老宅少人问津,日渐萧条。如今,通过挖掘与开发商帮文化、古民居文化和红色文化,古镇迎来了新的振兴。

据介绍,伯延镇徐姓经营药材和绸缎生意,靠智慧、勤劳和手艺积累财富。第十二世祖徐春芳建立的这处院落,距今已有150年。因为是并排的两个三进院,院院左右相通、前后相连,像极了棋盘,所以叫它"棋盘院"。

自古武安多商贾,他们在南方经营绸缎生意,在北方经营绸缎生意,有"南绸北药"之称。清末,药商在古祁州(今安国)独设"武安帮"。武安商人以一县之地独立为帮,与晋商、徽商等比肩称雄,堪称商界奇迹。

如今,漫步在青石板铺就的伯延街道,可以看到一座座造型独特的阁楼、一面面匠心雕琢的影壁……虽然商帮辉煌不再,但一处处质朴的古建筑,还在"倔强"地散发着不凡气度。

"伯延镇文化底蕴深厚,除了商帮文化、古民居文化外,还有红色文化、《周恩来的四个昼夜》里的故事就发生在这里。"伯延镇党委书记邢晓飞说。

如今的伯延,不仅古民居 得到修缮,还建立了周恩来纪 念馆、武安商帮故事馆、武安古 民居展馆等。随着来访游客与 日俱增,醋坊、酒坊,灌肠、羊汤 等小店生意也红火起来,古镇 商贸重现了往日繁华。

"义字当先,以义取利,济世救人,以德聚财""不畏艰辛,吃苦耐劳,接待规范,和气生财"……在武安商帮故事馆,武安商帮的经营之道再次成为游客谈论的焦点,这些规则对当今商人仍有借鉴价值。

"外地游客来了,打工的乡亲回来了,乡村一定会重新振兴。"谈到古镇变迁,徐九成心满意足,"'棋盘院'一天能接待几十人,最多时达到500人。我给游客讲讲古镇文化,有收入,又有乐趣,幸福得很!"