



从来没有哪一次,美国队这么不被看好,塞尔维亚又如此大热。世界杯的世界,是那么无常—— 美国 VS 塞尔维亚 决赛见!?



约基奇是塞尔维亚队最尖锐的“獠牙”。

追星

头号球星约基奇未发力

在塞尔维亚队内,约基奇成为国家队的绝对核心和内线支柱。不过,世界杯首秀与安哥拉队的比赛,似乎不需要约基奇使出全力。替补登场22分22秒,约基奇全场只有5次出手,轻描淡写般砍下14分、5个篮板、6次助攻。对于约基奇来说,相比于NBA赛场尤其是季后赛赛场的比赛强度,国际赛场的对抗显然没有太大挑战。比赛期间,安哥拉男篮队员与约基奇身体接触,甚至出现约基奇纹丝不动、对手被撞开的场面,足以看出约基奇在内线地位的不可撼动。(新华)

走势

集各流派优点于一身 塞尔维亚队露“獠牙”

塞尔维亚队对抗强硬、篮板出众、盯人、联防、区域盯人几种防守方式自如切换,可以应付各种不同的进攻风格,集欧洲各种流派的优点于一身。同时,他们全队2米07的平均身高,就纸面上以及已经展现出的能力与特点,确有实力与美国男篮掰手腕。(新华)

前瞻

“梦十三”能防住塞尔维亚队吗?

在如今外线硬实力下降的前提下,“梦十三”的内线问题也遭放大。洛佩兹、普拉姆利、特纳是本届美国男篮阵中仅有的三名正印内线。乍看之下三位都具备防守“属性”,但实际上,真正有能力做得到一力撑起球队内线,支撑球队防守体系的,似乎只有特纳。

仅凭单防,美国男篮如同安哥拉一样,或许无法限制住塞尔维亚的内线威慑。(新体)

大胜对手46分 塞尔维亚有保留

8月31日,2019年篮球世界杯揭幕战在佛山打响,对阵双方是上届世界杯亚军得主塞尔维亚队和非洲劲旅安哥拉队。在别利察因伤缺席、约基奇出场时间不长的情况下,塞尔维亚队以105:59大胜对手46分,创造了队史世界杯赢球最大分差。

安哥拉虽然曾9夺非洲冠军,但近年来青黄不接的他们早已不是当年的“非洲雄狮”。面对这样一个对手,塞尔维亚自然是志在必得。不仅如此,此前热身赛中10战全胜的塞尔维亚队甚至将球队的绝对核心约基奇放在了板凳席上,保留实力之意丝毫不加遮掩。(中新)

天赋不够团结来凑 “梦十三”还在找感觉

在大牌球星纷纷退出的情况下,团结、化学反应成为围绕这支美国男篮的高频关键词,主帅波波维奇也希望通过建立队员之间的情感纽带,带动大家在场上的发挥。

这样星光黯淡的美国男篮并不多见,这样团结的美国队同样并不多见,波波维奇没有能用来挥霍的进攻杀器,但他也不用为球队的内部氛围费脑筋,这支“梦十三”的队内关系很融洽。

“如果球员们能彼此沟通,为彼此负责,这就能让整个球队更加紧密。”波波维奇说,“我们球队在一起的时间越来越长了,刚开始的时候大家还在找感觉,配合还会生疏。但现在我们在进攻和防守端都变得更加信任彼此,状况也越来越好。”(德昕)

8月31日,2019国际篮联篮球世界杯正式燃起战火。作为第一比赛日最先开赛的一场比赛,塞尔维亚与安哥拉的对决也是本届比赛不折不扣的揭幕战。作为最被看好能够走到“最后一日”的队伍之一,塞尔维亚的参与也让这场比赛极具象征意义。而以105:59轻松取胜的他们,也显露出足以令美国人胆寒的“獠牙”。



美国队球员沃克(右)与米切尔在比赛中。

中国申办2030年世界杯? 国家体育总局:要根据情况综合研判

据新华社北京9月2日电 2日在国务院新闻办举行的国务院政策例行吹风会上,有记者问及足球归化球员和中国是否会申办2030年足球世界杯的问题,国家体育总局副局长李建明对此进行了表态。

对于归化球员,李建明说,首先,中国足球改革发展必须是立足于中国实际需要,从长远角度、总体规划推进。第二,加强国家队的建设,需要不断地补充、调整国家队的总体

力量。因此,借鉴国际上一些通行做法,适当引进一些符合中国足球俱乐部建设以及国家队建设实际需要的球员。

至于中国会不会申办2030年足球世界杯,李建明说:“中国足球改革发展总体方案已经就有关事项作了更详细的描述和长远规划。当然,申办世界杯也是方案里确定的目标之一。至于什么时候申办,要根据各个方面情况综合研判。”

王蔷闯入美网女单八强 创个人大满贯最佳战绩

新华社纽约9月1日电 在1日的美国网球公开赛女单第四轮中,赛会18号种子、中国“金花”王蔷发挥出色,直落两盘以6:2、6:4完胜2号种子、澳大利亚人巴蒂,职业生涯首次闯进大满贯赛事女单八强,八强战将挑战美国名将小威廉姆斯。

上一轮王蔷挺进女单16强已经创造个人大满贯赛事最佳战绩,本轮击败强敌再次刷新个人最佳,让王蔷越来越自信,她表示自己“每一场都有进步”。当被问及是否已经具备同世界顶尖高手一较高下的实力时,王蔷平静地表示,“可以,我一直相信我可以”。

郝蕾张杰联手出演赖声川最新戏剧作品 《曾经如是》12月在上海首演

据新华社上海9月2日电 由知名戏剧家赖声川编剧、导演的最新戏剧作品《曾经如是》将于12月在上海首演,这将是这部新作品中文版的世界首演。

赖声川9月1日在上海举办的剧目发布会上介绍,他花费10年时间酝酿、构思这部作品,并于今年年初完成英文版的创作。4月,他应邀在美国进行工作坊形式的试演,受到观众好评。在此基础上,《曾经如是》年底在上海上剧场公演,这将是这部戏剧中文版的世界首演。

据介绍,《曾经如是》是赖声川创作的第40部戏剧作品,大陆演员郝蕾将出演女主角雪莲,大陆歌手张杰也将跨界加入演出。

《曾经如是》分为4幕,共有75场戏,故事讲述了雪莲、多吉等青年人在全球多地经历的不平凡故事,试图以当代人的眼光探讨生死、人性、命运等话题。剧中角色超过300个,除人物角色外,还有狼、鹿、鸽子等动物角色,甚至“时间”“空间”“偶然”这样的概念都在剧中独成一角,为这部戏剧增添奇幻色彩。

20周年纪念版
乐享世界 与艺术为伍
NICOLAS TALAR AND ENZO PRODUCTS LTD PRESENT
改编自雨果同名巨著·20周年纪念版
NOTRE DAME DE PARIS
巴黎圣母院
by Luc Plamondon and Richard Cocciante
Direction: Gilles Maheu - Choreography: Martino Muller
澳门居民与横琴一体化区域居民持有效身份证享受购票7.5折优惠(仅限现场购票)
华发中演大剧院
Neofos CFAA Grand Theatre
连接世界的艺术殿堂
演出时间 2019.11.29 @ 19:30 11.30-12.01 @ 14:00/19:30
演出票价 VVIP999 VIP799 599 399 199
演出地点 横琴歌剧院 订票热线 400-930-1218 官方网站 www.zhgt.org