

中国乒协主席刘国梁谈世界乒坛态势

女子:中日对决 男子:世界打中国

中国乒乓球队在28日结束的布达佩斯世乒赛上包揽五个项目冠军,在这场东京奥运会摸底考试中交出一份漂亮的答卷。中国乒协主席刘国梁在接受新华社记者专访时表示,五项里有四项赢下与其他协会运动员的决赛,成就了本次世乒赛国乒的经典胜利。在世界乒坛总体态势面前,队伍需要保持清醒头脑,做到自身强大。

“国乒是战斗力最强的一支团队。这是一次经典的世乒赛,包揽五个冠军不是第一次,但五项里四项(决赛)与国外选手对决是唯一一次。”刘国梁说。

这是刘国梁第一次以中国乒协主席身份随队出征世界大赛,除了关注队伍比赛,世乒赛期间他还与国际乒联以及其他协会进行了更多交流。

至于结果,刘国梁坦言,“五个奖杯都带回来了,这次很完美,下次压力很大”。

“孙颖莎和王曼昱不仅

获得女双冠军,更多的是决赛收获了体验和经历。孙颖莎单打还战胜了伊藤美诚,这是大家关注的青春对决,虽说没进入前四,但她跟得上这支队伍。”

“王楚钦是很有威胁、杀伤力和希望的运动员,但稳定性、成熟度与高手相比还差很多,所以想用马龙的稳定、心态和经验来带他走得更远,一不小心两人走到了决赛,这样的比赛对王楚钦未来成长有巨大帮助。”刘国梁说。

被视为国乒东京奥运周期最大竞争对手的日本队此次战绩一般,混双以及女双决赛败给国乒组合,女单几场中日对决均以国乒胜利告终,男单张本智和、水谷隼与丹羽孝希也没能走得太远。

“我们对日本队一直有正确评估,看出别人的进步,看到别人的强势和对我们的威胁,始终保持清醒的头脑。我们成绩越好,别人的反扑力度也会越大。”刘国梁

说。

他认为,世界乒坛态势比较明确,女子相对明朗就是中日对决,男子仍为世界打中国队,而不仅仅是日本队。

刘国梁说:“我们还得放眼世界,特别是男线,这次韩国队成绩优于日本,包括他们的梯队建设,还有欧洲小将的打法风格。男子项目还是世界并起的态势,这对这项运动的发展非常好。”

“甭管世界怎么乱,中国不乱。我们要做好自己,强大自己。”他补充道。

刘国梁表示,东京奥运会始终在他脑海中,人员搭配和战略是随机应变的。

“竞争是随机的,会有这样那样的现象。最主要的是能根据当时的情况,我们派出最好阵容和最合理的搭配。”他说,“一年时间还有很多变化,世乒赛之后我相信格局会有个轮廓,但细节还需斟酌。”(据新华社布达佩斯4月28日电)

展现“中国制造”背后的国魂匠心

《港珠澳大桥》亮相四川省青年电影周

新华社成都4月29日电 作为四川省第七届青年电影周启幕影片,纪录电影《港珠澳大桥》28日在四川亮相。电影执行导演张艺宰表示,港珠澳大桥展现了“超级工程”“中国制造”背后的国魂匠心,电影拍摄过程中震撼不断。

即将于5月1日上映的《港珠澳大桥》被列入“纪录中国”国际传播工程项目,时长70分钟,历时近9年跟踪拍摄,独家记录了港珠澳大桥的建设经过、施工难度、技术成就。影片以大桥海底隧道最后一节巨型沉管E30的沉放安装过程为叙述主线,表

现了中国桥梁建设者自力更生、“敢为天下先”的创新气魄和奋斗精神。“我第一次站在港珠澳大桥上时,满眼满心都是震撼和自豪。”张艺宰说。

四川省青年电影周作为峨眉电影集团、共青团四川省委共同打造的大型公益电影文化交流活动,深受广大青年朋友的喜爱。在保留往届“惠”青年观影活动基础上,本届活动新增加了发掘青年电影人才、培育青年电影文化、繁荣青年电影市场、丰富青年精神文化生活的内容,峨眉电影频道也将精选优质青年题材电影进行为期一周的展播。

刷新一系列票房纪录

《复联4》掀观影热潮

据新华社洛杉矶4月28日电 漫威大片《复仇者联盟4:终局之战》本周末在北美上映后狂揽3.5亿美元,强势登顶北美周末票房榜,并刷新一系列票房纪录。

由安东尼·罗素和乔·罗素执导的《复联4》改编自漫威漫画,是“漫威电影宇宙”的第22部影片。这部汇集了众多漫威超级英雄的影片讲述超级英雄们与超级反派灭霸的终极之战。

该片在全球掀起观影热潮,本周末全球票房总收入高达12

亿美元,超越其前作《复仇者联盟3:无限战争》的6.44亿美元,成为全球影史首周末票房冠军。同时,该片超越《复联3》2018年创下的2.58亿美元首周末成绩,成为北美影史首周末票房最高的影片。

《复联4》本周末在北美以外电影市场入账8.59亿美元,超过2017年《速度与激情8》的4.43亿美元,成为在北美以外国际市场首周末票房收入最高的美国影片。

“踢得一无是处”

皇马客场连续四轮不胜齐达内暴怒

据新华社马德里4月28日电 2018-2019赛季西班牙足球甲级联赛第35轮28日继续进行。皇家马德里客场0:1不敌同城球队巴列卡诺,客场连续四轮不胜。

皇马主帅齐达内在赛后罕见地以激烈言辞批评了球队的表现,他称球队踢得“一无是处”。齐达内在赛后说:“我很生气,因为这对球队的形象来说很糟糕。我要为此负责,并向球迷和俱乐部道歉。”

齐达内还认为,皇马本场从比赛内容到态度都很糟糕,他说:“我总是会维护我的球员们,但今天不行。我们不能打成这样。”他强调:“本赛季还有三场比赛,我们不能以这样的形象结束这个赛季。”

目前皇马已在积分榜上被提前夺冠的巴萨和排名第二的马竞分别甩开了18分和9分。

同日,赫塔菲客场1:2不敌皇家社会,继续在积分榜上名列第四;塞维利亚在客场0:1负于赫罗纳,依旧排名第五;联赛排名第六的巴伦西亚也在主场0:1不敌埃瓦尔;韦斯卡在客场1:1战平比利亚雷亚尔后跌回积分榜末位。

美职篮东部半决赛

凯尔特人首战击败雄鹿



凯尔特人队球员欧文(右二)在比赛中上篮。新华社发

据新华社华盛顿4月28日电 美职篮季后赛首轮这两支东部豪强均以4:0横扫晋级,此番在半决赛遭遇才是彼此真正较量的开始。

“绿衫军”对雄鹿核心安托昆博的得分能力颇为忌惮,在战斗中对其严加看守,首节甚至多次出现双人包夹、多人包夹,“字母哥”显然对这种盯防没有做足准备,多次无功而返,雄鹿队

开场失误也更多,凯尔特人队则趁机在第一节获得26:17的领先优势。第二节雄鹿众将逐渐找到准星,三分球战术不断奏效,米罗蒂奇等人的远程打击让凯尔特人队优势逐渐丧失,至半场结束主队仅以50:52落后。

第三节雄鹿陷入急于求成的怪圈,进攻效率降低,而凯尔特人在欧文的串联下完全占据主动。“绿衫军”打出一波12:0的抢分高潮,比分差距再次拉大。最后一节,凯尔特人继续控制局面,众球员也更为放松,主队无力回天。

两队第二场较量将继续在雄鹿主场进行,时间是30日。

第二届全球华语朗诵大赛

巴西赛区决赛落幕

新华社圣保罗4月28日电 由中国华文教育基金会主办的第二届全球华语朗诵大赛巴西赛区复赛和决赛28日在巴西最大城市圣保罗举行。经过3个多小时的激烈角逐,3名小选手胜出,他们将有资格参加在中国举行的总决赛。

在此前的初赛中,42名7岁至18岁的参赛者从230多名选手中脱颖而出进入复赛。在复赛中,选手们分为少儿组、少年组和青少年组展开角逐,最后12名选手进入决赛。

在当天的比赛中,选手们通过朗诵中文诗歌、散文或小故事,展现了歌颂祖国、热爱祖国、热爱母亲、感谢教师等主题。选手们发音标准、感情真挚,打动了在场观众。最终,饶仔仔、刘菲菲和王逸心分别在少儿组、少年组和青少年组夺冠。

中国驻圣保罗副总领事孙仁安对选手们说:“希望你们努力学习好中文和中国文化,争当中巴两国友好交往的桥梁和使者,为两国世代友好、共同繁荣发展贡献自己的力量。”

极大还原手稿质感

蒲松龄《聊斋志异》手稿影印本首发面世

据新华社沈阳4月29日电 近日,辽宁省图书馆携手沈阳出版社首次对馆藏国家级文物《聊斋志异》手稿本进行高清原件扫描发行,让读者可跨越时空,一睹蒲松龄真迹。

《聊斋志异》始作于清康熙初年,历时四十余年成书。此手稿本是蒲松龄亲手誊抄的定稿本,现存半部,藏于辽宁省图书馆,是国家级文物。

此次出版的《聊斋志异》影

印本对蒲松龄的手稿进行高清原件扫描,采用彩色仿真影印,宣纸内页印刷、线装,蓝布函套,开本与手稿本原件一致,极大还原了手稿质感。据悉,现存《聊斋志异》半部手稿共收小说237篇。其中除《库官》《酆都御史》《龙无目》《双灯》等31篇为他人代抄外,其余206篇均为蒲松龄手迹。书中眉栏上及各篇正文后间有蒲氏手录王士禛评语及佚名校语。