

《天火》黄金班底集体亮相

王学圻昆凌饰演“中国式父女”

4月14日晚,电影《天火》在北京举办了“春意盎然”主题发布会。总制片人兼总出品人董文洁、国际著名导演西蒙·韦斯特携王学圻、昆凌、柏安、纪凌尘、马昕墨、李一情、吴汉钧等主创集体亮相。

此番领衔挑战中国电影的新模式、新题材、新类型,作为《天火》背后的灵魂人物,总制片人兼总出品人董文洁表示:“这个项目有特别多的困难、挑战和压力,希望大家可以给我们更多的鼓励支持,从今天开始前方的路能走得更顺利,观众走进影院时会看到,我们贡献了全部的诚意和努力。”

西蒙·韦斯特曾经执导了《空中监狱》《古墓丽影》《敢死队2》《机械师》等多部佳作,是广大影迷心中说一不二的硬核导演。但就是这样一位顶级国际导演,当天却遭遇了演员的集体吐槽:“导演绝对是个‘恶魔’,戏里有大量的水下戏,而我本人完全不会游泳,甚至很怕水,但导演为追求完美画面,一遍又一遍地把我扔到水下,一泡就是十几个小时。”饰演

设计师佳慧的演员柏安吐槽称。“天火家族”滕波的扮演者纪凌尘则将导演称作“变脸王”,说他平时特别平易近人,还经常用幽默风趣的方式给大家讲戏,可是一旦进入真正拍摄阶段就秒变严肃脸,转换之快让人措手不及。

“人这一辈子很不容易,所以我在这部影片中什么都想尝试,虽然有时候会把自己玩得头晕恶心,但我觉得作为一名演员如果不这么做将来一定会后悔。”演员王学圻在现场表示。王学圻在《天火》中饰演“虎爸”教授李文涛,与昆凌饰演的李晓梦是一对中国式父女,彼此间所有的关心与爱都隐藏在充满隔阂的表象之下。

昆凌在片中饰演能文能武的地质学家李晓梦,当危险来临,她化身“火山劳拉”带领受困者全程与时间赛跑,“燃值”颜值双双爆表。她认为,是西蒙导演挖掘了自己的表演潜力,“导演给我机会慢慢地表达情绪,并鼓励我在拍摄动作戏的过程中亲自上阵不断尝试,以至于我自己都能够明显感觉到在演技上的突破”。(新华网)



王学圻和昆凌在《天火》中饰演父女。

上海大歌剧院 公布设计方案 黄浦江畔凌空 展开“中式折扇”

据新华社上海4月15日电 被视为上海未来地标之一的上海大歌剧院设计方案近日揭晓。上海第一座巨型歌剧院选址黄浦江畔的世博后滩,外观为白色,形似一柄凌空展开的绝美中式折扇,预计将于2023年落成。

上海大歌剧院的选址得天独厚,位于世博后滩,占据黄浦江转角弯道的最佳位置,紧邻两座公园——世博公园、后滩公园。它未来不仅是一座巨型歌剧院,更是向市民完全开放的全新公共空间,将探索一年365天、每天24小时对游客和艺术爱好者开放。

从效果图上看,上海大歌剧院外形酷似一柄徐徐展开的中式折扇。巨大的白色阶梯螺旋状上升,延伸到空中,恰似折扇扇柄;剧场无比开阔的顶部平台则构成了折扇扇面。而旋转的扇形,也很像歌剧演员舞动的裙摆。设计方案公布后,获得网友一致称赞,称其“充满东方韵味”。

第十届北京民族电影展开幕

46部优秀民族电影入围

新华社北京4月15日电 第十届北京民族电影展暨中国民族电影70年回顾展15日在京开幕,来自全国17个省区市、18个民族的46部影片入围此届民族电影展,活动将持续至4月20日。

据介绍,反映精准扶贫、乡村振兴内容的影片,

传承红色基因、展现各民族团结奋斗的影片,成为今年影展的看点。比如,广西壮族题材电影《又是一年三月三》等表现出山区群众合力脱贫攻坚、创造幸福生活的生动实践;《红缘》生动地描写了藏族群众对红军战士的无私帮助以及红军战士的坚毅信念与执着追求。

此外,参展影片还包括动画片《格萨尔王——王之崛起》,以及《火的祭礼》《纳兰侍卫》等。

第十届北京民族电影展组委会介绍,这些影片虽然类型不一,但都视角独到、主题鲜明、制作精良,能够引领观众看到不同民族的习俗风情之美和创造幸福的接续奋斗之志。

“一带一路”国际音乐季深圳落幕

以音乐阐释和传递丝路精神内涵



中以现代舞高端对话。

4月14日晚间,中意歌唱名家联袂引吭高歌,曼妙歌声绕梁不绝。至此,2019深圳“一带一路”国际音乐季完美落下帷幕。

今年是深圳“一带一路”国际音乐季创办的第三个年头。本届音乐季的舞台上,超过40个国家和地区的23个优秀团组、近800名世界知名音乐家齐聚献艺。

“一带一路”沿线国家与地区的音乐团组、艺术家参与度为三届音乐季之最,展现出整个音乐季的国际化水平,大

量原创作品在音乐季的舞台上世界首演,使深圳成为荟萃世界顶级艺术、鼓励各类艺术创作、聚焦传统与现代、凝聚各地人文与创意的重要艺术节庆平台,也荣升为“一带一路”沿线多国多元文化灿烂绽放的重要舞台。

深圳“一带一路”国际音乐季以“弘扬丝路精神,促进文明互鉴”为着眼点,增进各国与中国文化的融通、交流、互动,以音乐阐释和传递丝路精神内涵与发展理念、凝聚共识,取得了良好的效果。(新华网)

北美周末票房榜 《雷霆沙赞!》 继续领跑

华纳兄弟影片公司发行的超级英雄片《雷霆沙赞!》上周末击败多部新片,以3天入账2514万美元的成绩连续第二周领跑北美周末票房榜。

由大卫·F·桑德伯格执导、扎克瑞·莱维等主演的《雷霆沙赞!》预算达1亿美元,是继《海王》之后华纳兄弟影片公司又一部大获成功的超级英雄片,吸引了大批青少年观众。影片讲述一名14岁少年在获得神秘巫师的魔法加持后,只要他喊出“沙赞”,就能变身为强大的超级英雄沙赞来对抗邪恶势力。

《雷霆沙赞!》上周末在北美以外也入账3590万美元,使得该片的全球票房总额已超2.58亿美元。

环球影业发行的喜剧片《小秘密》上周末上映后3天入账1550万美元,在北美周末票房榜中位居第二。该片讲述了一个骄横的公司女老板被魔法变身为13岁的少女,一系列令人啼笑皆非的遭遇让她逐渐认识到自己以前的问题,开始改变自己。

狮门影业发行的新片《地狱男爵:血皇后崛起》上周末3天入账1201万美元,排名第三。该片是《地狱男爵》系列电影的第三部,该片的导演尼尔·马歇尔因执导热门美剧《西部世界》以及《权力的游戏》而名声大噪,但票房表现不如预期。

派拉蒙影业发行的恐怖片《宠物坟场》以3天入账1000万美元排名第四。该片根据著名恐怖小说作家斯蒂芬·金的同名作品改编,讲述搬到一个美国小镇的一家人在新居后的树林内发现了一个神秘墓地。(新华网)

北京举办“靳尚谊捐赠作品展” 观众一睹 名作风采

新华社北京4月15日电 由中国美术馆、中央美术学院共同主办的“文化和旅游部2019年度国家美术作品收藏和捐赠奖励项目:靳尚谊捐赠作品展”,日前在中国美术馆展出。观众可一睹《塔吉克新娘》《鲁迅》《瞿秋白》《晚年黄宾虹》等名作风采。展览将持续至4月21日。

85岁高龄的靳尚谊在美术创作与教学领域已耕耘70个春秋,现为中国美术家协会名誉主席、中央美术学院教授、中央文史研究馆馆员。

展览展出靳尚谊创作于各个时期的油画、素描作品87件。展出作品分为肖像画创作、风景写生、肖像写生、少数民族人物写生、女人体艺术、新创作共6个部分。

靳尚谊表示,兼顾中国的文化内涵与西方油画的精湛技巧,是自己的追求,为此付出毕生努力值得。

中国美术馆馆长吴为山说,2008年靳先生向中国美术馆捐赠了39件代表性作品,这次又捐赠了35件代表性作品。中国美术馆将此次展览列入国家美术捐赠与收藏系列,以表达对靳先生的敬仰与尊重。