

# 首届“京师南国文学论坛”在珠海举行 莫言余华等带来文学盛宴



▲著名作家莫言演讲。  
▶余华被北师大聘为教授。  
本报记者 吴长赋 摄

本报讯(记者古春婷)4月13日,首届京师南国文学论坛在北师大珠海校区拉开帷幕,莫言、余华、叶兆言、欧阳江河、西川、毕飞宇、阿来、李洱、东西、杨克、贺绍俊等著名作家、诗人、文学批评家群贤毕至,带来一场文学盛宴。

当天,著名作家、诺贝尔文学奖获得者莫言被授予“京师杰出教授”,另外一位重量级作家余华也被聘任为北师大教授,正式加盟北京师范大学。两位作家互相调侃说,当年在鲁迅文学院是同班同学和舍友,没想到30年后又成了同事。莫言说,当年与余华一起面壁写作,彼此都能听到对方的呼吸和纸张书写的沙沙声,余华写出了传世之作《活着》,而他写了一部已被人遗忘的《酒国》。余华则说:“《酒国》在我看来是一部伟

大的文学作品,没有莫言自己说的那么差。当年莫言跟我争取发表,我就把《酒国》的书稿背到了浙江某刊物,结果人家退稿不用,我就把这个稿子又背回去了,当时占了我的箱子四分之一的地位。至今为止我也非常喜欢这部作品,我为我曾经背着它去了浙江又灰溜溜地背回来感到很骄傲。”两位作家惺惺相惜而又互相调侃的话语让现场气氛轻松活泼。

当天,北京师范大学副校长陈丽、王守军,莫言、叶兆言等共同为北京师范大学国际写作中心珠海校区揭牌。北师大国际写作中心成立于2012年11月,由莫言担任主席、主任。陈丽表示,莫言先生成为北京师范大学首位“京师杰出教授”,我们期待以他的号召力、影响力,将一批又一批、

一代又一代的作家、学人参与到文学年青人才的培养,以及文学创作与交流、研究与传播的事业中。刚刚成立的北京师范大学珠海校区显得有些青涩,希望凭借着国际写作中心在珠海的人驻,凭借着各位作家各位朋友的努力,助力北京师范大学珠海校区这个青涩少年茁壮成长。相信北京师范大学国际写作中心珠海校区的成立,将极大推动珠海校区的中文学科和文学教育的发展,著名作家的入驻、文学活动的举办,将给青年学子们带来更多贴近文学、了解文学的机会。

活动当天下午举行了主题为“文学如何抵达现实”的文学论坛,众多大家坐而论道,畅谈文学在当今的存在意义。14日,西川、阿来、叶兆言、毕飞宇、李洱、余华将做专题讲座。

## 中国水墨画巡展惊艳海外

新华社布鲁塞尔4月12日电 来自中国23位水墨艺术家的46幅画作12日在比利时布鲁塞尔中国文化中心展出。不少当地人结伴而来,在一幅幅精美的中国水墨画前驻足观赏、拍照或议论,沉浸在东方艺术带来的美好视觉体验中。

“水墨画对我来说是比较陌生的绘画形式,但当我站在它面前时,有种静谧、祥和的奇妙感。它虽然色彩并不浓烈,但内涵似乎很丰富,可以让你尽情去想象,很符

合我印象里的中国气质。”前来参观的当地人格尔特说。据了解,本次“一带一路——笔墨意象中国画海外巡展”由山东省美术馆主办,旨在推广传播中国水墨画作品。

“此前我们在俄罗斯、澳大利亚进行过展览,布鲁塞尔是第三站。水墨画是中国绘画艺术的典型代表,希望通过巡展让更多的西方人了解中国独特的绘画魅力。”山东省美术馆馆长张望说。

记者在现场看到,40余

幅水墨画涵盖了山水、人物、动物等主题,展现了中国水墨画的古韵经典与创新传承。不少当地观众围在现场作画的艺术师身边凝神观看,不时发出赞赏和惊叹声。

“绘画的形式不同,但艺术的内涵是全人类共通的。从中国的水墨画中,我能看到这个东方大国的故事,应该是个很美的世界。”当地观众兰伯特说。

据悉,本次展览将持续至5月5日。

## 环境剧场将重现《黄河大合唱》 让经典在羊城“活”起来

新华社广州4月13日电 今年是人民音乐家冼星海代表作《黄河大合唱》诞生80周年,广州大剧院与星海音乐学院计划联合制作环境剧场《星海!星海!》向经典致敬。

1939年4月13日,一曲“风在吼!马在叫!黄河在咆哮!”在延安公演,似一把火炬,点燃了爱国救亡空前的热情。如今,这首经典作品将以新的形式“活”起来。在星海音乐学院沙河校区,观众将亲身走进冼星海创作《黄河大合唱》乐曲的背后故事,重新感悟传承不屈的民族精神。

“到时候整个校园都将成为表演舞台,作品将打破观众与演员之间的界限,观众不仅能跟随演员走动观看,更将成为剧中的一员。”广州大剧院D艺空间创艺孵化器创始人刘晓璐说。

刘晓璐介绍,环境剧场《星海!星海!》计划以《河边对口曲》《黄河水谣》和《怒吼吧,黄河》等人们耳熟能详的选段为核心,结合星海音乐学院的环境特点,与校园中的冼星海纪念馆与音乐博物馆联动,形成集合艺术表演及展览的“黄河之旅”,立体地展现黄河乐章,并将融合舞蹈、音乐、朗诵和艺术观赏等多种艺术形式。

“经典作品与年轻创意的碰撞、多元艺术形式的融合,能使作品和故事再一次‘活’起来。”星海音乐学院舞蹈学院院长李晓燕说,以年轻人的视角演绎经典,希望让经典旋律得以生动传承、经久不息。

据介绍,《星海!星海!》计划今年演出,此后将常态化,成为中小学生爱国主义教育品牌项目。星海音乐学院冼星海纪念馆以及音乐博物馆也将开放参观,让市民深入感受星海精神和音乐魅力。

## 纪录电影《Hello 北京》将上映 讲述“洋北漂”故事

新华社北京4月13日电 作为第9届北京国际电影节纪录单元入围作品,《Hello 北京》将于19日起在全国上映。影片记录了五个外国人在北京工作、学习、生活,寻找梦想和创业的故事,通过国际化视角见证这座古都的时代进程。

导演万剑英12日在京介绍,《Hello 北京》记录了来自德国的音乐家老铿,来自英国的创业者江森海、韩杰,以及来

自巴基斯坦的银行家哈希博、留学生何瑞玛在中国当“洋北漂”的励志故事。

制片人毛成胜说,片名中的“Hello”是英文里最常见的问候语,在中国也有广泛的群众基础,北京既是主人公们生活奋斗的城市,也是中国的首都。“在电影语境中,就是一群外国人对中国及奋斗的中国生活say hello。中外结合,一动一静,把这种友好温馨的氛围衬托出来了。”

## 第九届北京国际电影节开幕



4月13日,杨颖亮相开幕红毯。

当日,第九届北京国际电影节在北京怀柔区国家中影数字制作基地开幕。  
新华社发

## 中国残疾人艺术团宝岛巡演启幕

据新华社台北4月13日电 “生命总有价值,哪怕是一棵受伤的树,也献出了一片绿荫……”12日晚,一场唯美的“芭蕾手语诗”《我的梦》为中国残疾人艺术团宝岛公益巡演台北站演出拉开帷幕。

当晚,能容纳3000多人的台北国际会议中心演出大厅座无虚席。中国残疾人艺术团带来歌舞剧《化蝶》、大型舞蹈《千

手观音》、拉丁舞《动·听》以及京剧选段《三岔口》等10余个经典节目。听障人士跳舞舞步精准整齐,视障人士用乐器演奏出优美音符,他们配合默契,精彩的演出令现场频频爆发出热烈掌声。

应登峰文创有限公司邀请,中国残疾人艺术团于4月12日至22日在宝岛公益巡演,共演出六场,继台北站后,还将前往高雄、台中、花莲等地演出。