

阿扎尔1过4戏耍对手

皇马1亿英镑想买?

加钱!

切尔西主教练萨里日前表示,如果切尔西俱乐部今夏以一亿英镑将当家球星阿扎尔出售给皇家马德里,那将是一笔过于便宜的交易。他同时表示,如果阿扎尔去意已决,他和切尔西俱乐部都无能为力,唯有尊重他的意愿。

在9日举行的一场英超比赛中,阿扎尔独中两元,帮助切尔西主场以2:0击败西汉姆联队。阿扎尔的第一粒进球堪称神奇,第24分钟,他在距对方球门35米外得球,先后晃过诺贝尔和莱斯的围堵,在禁区边缘又突破巴尔布埃纳和奥邦纳的防守,然后左脚将球踢入大门。

阿扎尔在赛后获得10分满分。

切尔西凭借这场胜利积分增至66分,排名跃居第三,领先第四名热刺两



同其他一些球员的身价相比,阿扎尔远超一亿英镑。

分,比阿森纳多出三分。

阿扎尔这位比利时球星与切尔西的合同还剩一年,如果他想转会到皇马,切尔西也只能恭送。

主帅萨里表示,他想不到挽留阿扎尔的办法。“我什么也做不了。”他说,“俱乐部和我意见相同。如果埃登(阿扎尔)想有另一种经历,

我认为很难留住他。”

有报道说,皇马准备出价一亿英镑引进阿扎尔,萨里认为这对于阿扎尔来说标价太低。他说:“那太便宜了。在现在的转会市场内,这个价格太低了。以阿扎尔的表现皇马应该提高转会费用。”

(新华网)

亚冠联赛:费莱尼建功 巴坎布“戴帽” 鲁能国安齐获首胜

北京时间4月9日晚,在山东济南举行的2019亚洲足球冠军联赛小组赛E组第三轮比赛中,山东鲁能泰山队主场2:1战胜马来西亚柔佛DT队,收获本赛季亚冠联赛首胜。

上半场,鲁能队费莱尼通过角球,头球率先破门,之后队友佩莱创造了一粒点球,并自己罚进,下半场,裁判多次吹出有争议的判罚,拉希德为客队轰出无解世界波,扳回一球,终场前,卡布雷拉任意球击中横梁,最终,山东鲁能主场2:1险胜柔佛DT。

而在当晚进行的G组比



4月9日,山东鲁能泰山队球员佩莱(左)在比赛中争球。
新华社发

赛中,北京国安队客场3:1击败泰超冠军武里南联,巴坎布上演帽子戏法,替补球

员素帕纳为武里南联扳回一城,国安队获得本赛季亚冠小组赛首胜。
(肆客)

秦晓雯刘宏疆言语不当

被停赛1场罚款2万元

据新华社北京4月9日电 CBA公司9日在官网发布了三张处罚公告,其中上海东方俱乐部因主场球迷辱骂客队球员被罚款4万元,北京首钢俱乐部董事长秦晓雯和深圳新世纪俱乐部工作人员刘宏疆因不当言论各被罚款两万元。

罚单中指出,2019年4月8日,秦晓雯在接受媒体采访时发表不当言论。对秦晓雯通报批评、停赛1场(因北京队本赛季比赛结束,未执行的停赛场次顺延至下赛季执行)、罚款20000元。

罚单中指出,2019年4月4日,2018-2019赛季

CBA联赛季后赛四分之一决赛结束后,刘宏疆通过个人社交媒体平台发表不当言论。对刘宏疆通报批评、停赛1场,停赛场次为2019年4月10日半决赛场序495(在比赛期间不得出现在赛场,含内场、看台、主席台等),并罚款20000元。

央视春晚“开创者”黄一鹤病逝 他将小品带上春晚

央视首届春晚总导演黄一鹤因病医治无效,于4月8日清晨在北京去世,享年85岁。

4月8日,央视春晚微信公众号发布文章《送别黄一鹤导演》,介绍了黄一鹤的主要生平,称其为央视春晚的“开创者”。

黄一鹤不仅开创了春晚的先河,而且担任了1983年、1984年、1985年、1986年、1990年五届央视春晚的总导演,为观众奉上了与年夜饭同等重要的精神文艺大餐。黄一鹤曾回顾自己的春晚生涯说,“感觉自己没有白活,给人们做了这样一件好事。”

消息一出,演艺界人士纷纷表示了对黄一鹤的缅怀,并高度评价了其艺术成就。担任过首届央视春晚主持人的姜昆称,“黄一鹤是中央电视台文艺编导的先行者,他开创了文艺娱乐节目的先河,为中国人民、全世界华人送去了欢乐愉悦和精神食粮,且培养了一大批中国电视文艺导演的中坚骨干,黄一鹤于中国电视文艺功不可没。”网友们也表达了对黄一鹤导演的怀念,“他为中国观众创造了和年夜饭意义等同的春晚。”

黄一鹤1934年4月出生于辽宁省沈阳市,1949年5月参加革命工作。1959年12月调入中央电视台工作,1994年7月离休。1983年,由黄一鹤出任总导演首播出中央电视台“春节联欢晚会”,之后又于1984、1985、1986、1990年先后共五次出任此晚会总导演。

设立主持人、实况直播、开设热线电话,这些如今晚会中的常规操作,都是由黄一鹤在1983年首届央视春晚中首创。以《难忘今宵》作为结束曲、确立小品的节目形式,也都是由黄一鹤一锤定音。黄一鹤的开创精神,鼓舞着大批的电视工作者,也感动着亿万观众。

小品这个晚会特有品种,也是由黄一鹤发明的。在1983年首届春晚上,黄一鹤将哑剧《吃鸡》推上舞台,到了1984年春晚,他就想再推出一个有语言的表演节目。当时凭借电影大火的演员陈佩斯和朱时茂,让黄一鹤看到了两人戏剧性的反差效果,于是他亲自打电话让两人共同创作表演节目。第一个春晚小品就此诞生。

(综合新华网 人民网)



黄一鹤(资料图)

朱时茂、陈佩斯1984年表演小品《吃面条》。

“金鸡百花奖”首次常驻一城 未来五届都在厦门办

新华社厦门4月9日电 记者从9日在厦门国际会议中心举行的发布会上了解到,中国金鸡百花电影节(金鸡奖年份)未来一个时期将长期落户厦门。

本次发布会由中国电影家协会、厦门市人民政府共同主办。会上,中国电影家协会主席陈道明宣布中国金鸡百花电影节(金鸡奖年份)未来五届正式落户福建省厦门市。这也是该电影节首次长期落户一个城市。

厦门市副市长韩景义说,厦

门是我国首批经济特区,是东南沿海重要的中心城市、港口及风景旅游城市,是国内公认的“天然摄影棚”和一流的摄影地。厦门市将在中国电影家协会的指导下,精心办好第28届金鸡百花电影节,并扎实推进电影节未来五届十年的承办工作。

中国金鸡百花电影节创办于1992年,由中国文联和中国电影家协会联合主办,每年在中国大陆各城市轮流举办,是中国大陆最专业、最具权威性的电影评奖活动之一。