

用稿费孝敬娘

□申功晶

娘这一代人,长身体的时候遭遇三年自然灾害;读书的时候赶上“上山下乡”;人到中年,又逢国企下岗大潮,为生计奔波忙碌;临近退休,还得伺候卧病在床的老人,可以说,娘这一辈子吃尽了苦,操碎了心。

我大学毕业参加工作后,把薪水的一部分上交给娘,让她自由支配,可娘都替我存了起来,一毛钱也舍不得花,“你的钱也是辛辛苦苦挣来的血汗钱,留着自已买衣服,多买点营养品吃吃,丰年要防荒年。”总之,她说什么都不肯花我的钱,也不肯让我买东西孝敬她。怎样才能让娘花起钱来心安理得呢?我一得空便思索这个问题。

有一天,我在整理抽屉时发现了一张泛黄的报纸,那是我上初中时在当地晚报上发表的处女作《难圆父梦》。记得那年放暑假,我一个人闲在家里闷得慌,随手写了一篇500字左右的小文,抱着试试看的心态,跑去附近的邮局买了信封和邮票,寄给报社……没过几日,居然被印成铅字发表了。当时,这事引起一阵不小的轰动,平日不苟言笑的班主任破天荒地夸了我,姑姑也买了十几份报纸赠送给亲戚。不久,我收到了一张17元人民币的稿费单,取款回来,我买了些点心和糖果“散喜”给大家,老宅里着实喜庆了一阵子。

何不重操旧业呢?我理了理思绪,将生活中的感悟、流年往事转化为文字,加以润色,一封封EMAIL发出去,很快就有编辑老师给我回复“拟录用”。当再次收到稿费单在娘面前炫耀一番后,我眨眨眼试探着说:娘,我请你吃牛



制图 杨思淼

排吧。这一次,娘却欣然答应。

娘管稿费唤作“外快”。我发现,每次只要是用稿费孝敬娘,娘都一一笑纳。于是,我更卖力地赚取“外快”。每当身着橄榄绿的邮递员叔叔敲响我家门铃,我仿佛能看到一张张红彤彤的钞票撒开双腿朝我飞奔而来。母亲三天两头去邮局给我领取稿费,也和邮局工作人员混了个脸熟。他们问:“阿姨,你怎么老有汇款单呀?”娘总是忍不住显摆:“给我闺女领取稿费哩。”

除了吃喝穿戴,我还用稿费带着娘全国各地旅游,见识名山大川、异族风情。尝到甜头后,我越发有了干劲,每逢周末节假日就去泡图书馆,收集报刊杂志的投稿邮箱,发表阵地也从报刊转战到杂志。后来,我成为了一些副刊的专栏作者和特约撰稿人,还受邀给电

视台写剧本,渐渐的,稿费收入赶上了工资收入。

岁月渐长,每每看到娘头上的白发越来越多,内心徒增一种时不我待的紧迫感。让自己今后不留有遗憾,让我们赚钱的速度赶上父母身体的衰老,这样的想法鞭策我马不停蹄地写。

有一天晚上,我问娘:“除了吃穿旅游,你还想要啥呢?”娘接着我:“哪天,等我闺女能用稿费给娘买个大别墅,娘就再高兴不过了。”其实,我心里清楚得很,之前,娘不肯随便花我的钱,是体谅我上班赚钱辛苦不容易;而现在,娘坦然接受稿费,是激励我不断突破超越自己。因为,有一种孝顺叫做“强大你自己”,儿女能够脱离父母的庇护活出独立和精彩,做父母的一辈子也别无所求了。娘此举是醉翁之意不在酒啊。

亲与子

去南色做手工

□子张

大概在我4岁的时候,妈妈第一次带我和发小果果去了在珠海博物馆最里面的南色美术基地。妈妈说,好多小朋友在那里做手工。一进去,我们就看到好多我们没见过的东西,比如雪糕棒、胶枪之类的。小孩子使用胶枪必须戴上手套,因为流出来的热胶很烫,这是我在南色学到的第一招。

于是我和果果模仿别人用雪糕棒做房子的成功案例,做出了一个房不像房的东西,建得歪七扭八的,不好看。但是第一次做手工作品,我们还挺高兴的!

能来南色,都归功于我的毛笔字师傅——安东老师。安东老师和南色的“头儿”张笑老师是好朋友,当然也知道南色的好,就把我介绍到南色去玩。没想到呀,一玩就是五年了,特别爽!

南色有好几个指导老师,我好感度最高的老师就是侯培老师。偷偷告诉你,我最怕张笑老师,因为他很少笑。

我还在南色认识了一些朋友。比如南色爱玩的赵老师,我每次去都会先看看他来了没有,结果他从来没有让我失望过。我和赵老师经常一起商量怎么玩,他也常常指点我使用各种工具。

我经常是中午饭都没吃就跑去南色玩,所以很多时候我会和老师们一起吃饭。老师们经常吃特帅的永和大王和特酷的家乐福便当。也许他们从我妈妈那里知道我是无肉无面不欢,所以经常给我买特香的炸酱面!他们对我特好。

2018年碰巧是南色20周年。一个小小的儿童美术手工基地能存活20年,我觉得特牛!都是张笑老师和其他老师们挺起来的!张笑老师那么不爱笑的汉子能做儿童美术手工教育,我也觉得特牛!

酷妈吐槽:特别感恩南色,让一个活泼好动、缺乏定力的小男生,一头扎进去,总要呆到下午4点半整个博物馆收工关门才肯出来。捏泥巴小人、拼贴木头枪、折叠瓦楞纸飞机坪、缝碎布条窗帘、剪新年红纸、各种涂鸦……童趣与想象力,在南色得到了最大的发挥、最好的保护。

心灵按摩室

那个姐姐为什么不理我了

□纪瑾

“姐姐,为什么大家都不愿意理我了?”近日,13岁的小希(化名)满脸忧愁地找到安心社工倾诉。

小希是一名初一年级的学生,没有算得上亲密的朋友。她认为同学们都觉得她长得不好看,又笨笨的,所以没人愿意跟她交朋友。

小希说自己已经习惯了被忽视,但是让她下定决心求助的,是一个邻居家的姐姐。小希从小就认识那个姐姐,并且很喜欢她,小时候经常和她一起玩耍、一起上学。现在,那个姐姐读初三了,小希很少看到她。

“我想和那个姐姐聊天,有

时我会到操场去看姐姐跑步、跳绳,希望姐姐也能看到我和我说话。可是姐姐每次都好像看不到我,我觉得好伤心,很害怕姐姐已经不记得我。”小希苦恼地说。

安心社工说:“我知道你很珍惜和姐姐的这段友谊,但是,有时候付出了真心和努力却得不到回报,确实让人难过。就像小红给她的兔子分享她最爱吃的鱼,可兔子一点儿也不领情,小红感到很苦恼一样。”

“兔子怎么会吃鱼呢?”小希奇怪地问。

“对啊,鱼虽然是小红最爱的食物,可并不适合兔子。尽管小红真心分享和付出,兔子的胃口也不可能因此改变,所

以,我们不能改变他人,只能改变自己。”安心社工告诉小希。

小希家一共有四个兄弟姐妹,小希是长姐,家里还有一个妹妹和两个弟弟。小希渴望得到关心、关注和认可,但是找不到恰当的方式方法。在咨询过程中,安心社工发现小希存在诸多不合理观念,例如“肯定是我笨和反应迟钝,老师和同学才不喜欢我”;“我什么都做不好”等。

为了改变现状,社工通过多种方式帮助小希正确认识自己,得到家长和老师的关注。现在,小希积极参加学校的各类志愿活动,经常帮助家人做家务,笑容变多了,身边好友也越来越多。

专家点评

珠海城市职业技术学院

心理学教授杨莲清:

正确引导青春期孩子 度过情感转变期

对于青春期的初中生来说,他们正处于人生的重要转变时期,又是心理发展的“暴风雨时期”和“危险期”。身心经历着重大的变化,人际关系也发生着重大的改变。他们对父母和老师的情感依赖在降低,同伴关系在他们的情感和学习生活中变得日益重要。

良好的人际关系能够促进青少年社会技能、自我意识的发展、学业成绩的提高及心理的健康发展。本案中,社工能以小希与同伴的互动为切入点,帮助小希认识并纠正不合理观点,使小希能够客观评价自己,同时优化小希所处的环境,给小希提供展示自己的机会,学习正确得到关注的方式,使小希发生了正向的转变。