

第五届斗门水稻收割节 在十里莲江景区举行

吸引八方游客前来体验乡间乐趣

本报讯(记者张帆 见习记者何进)11月17日,第五届斗门水稻收割节在风光旖旎的十里莲江景区举行。割稻、打禾、摸鱼、抓鸡……一项项活动精彩纷呈;冬日寻芳、漫步田园、游戏花丛……十里莲江一处处美景吸引了来自香港、澳门、广州、中山、顺德、新会以及珠海本地的八方游客前来体验乡间乐趣。

本届水稻收割节由斗门区文体旅游局主办,十里莲江农业观光体验园、黄杨旅行社协办。活动时间为11月17日-18日,为期两天。在十里莲江景区,主办方安排了水稻收割、打禾、春谷脱壳体验、木牛流马(木头独轮车)运粮、农圃抓鸡、浑水摸鱼、萌宠动物园、乡村美景美食等10多项精彩节目。

虽已初冬,黄杨山脚下依然有各色鲜花争奇斗艳,方圆数十里犹如一个盛开的花圃。金黄色的稻田赏心悦目,热情似火的凤尾鸡冠娇艳绽放,醉蝶花迎风如蝴蝶翩翩起舞,还有那一丛丛蓝紫色的鼠尾草在风中摇曳播撒阵阵芳香。游客们进到景区冬日寻芳,与家人漫步田园、看蜜蜂游戏花



昨日,第五届斗门水稻收割节开幕。 本报记者 曾遥 摄

丛,十分惬意。

上午,在十里莲江千亩稻田,游客手挥镰刀在田间劳动,和孩子一起在稻田拾穗感受颗粒归仓的喜悦,让孩子领会到“一丝一缕恒念物力维艰”的生活真谛。在打谷场西侧,传说中的古老器械“木牛流马”(木头独轮车)重现收割节现场,游客用“木牛流马”运送粮食,体验老祖宗“化腐朽为

神奇”的创作智慧。最热闹的要数农圃抓鸡,在稻田之中,人鸡对峙,游客一番围追堵截、奔跑呼喝,与满地撒欢神色傲娇的土鸡们比拼速度,不断上演斗智斗勇的好戏。

“浑水摸鱼”游戏也人气颇高。在浑浊的水塘里,真人版的乡间捕鱼达人游戏上演。泥水塘果然是鱼儿的主场,游鱼戏于游客足边,游人

看准时机下手,鱼儿却满身滑溜、难以捕捉。这场捕鱼大战,让人精疲力尽难有所获,游客却乐此不疲。

据了解,斗门水稻收割节已成功举办四届。水稻收割节通过丰富多彩的旅游节庆活动,尽显岭南大地喜庆热闹的丰收场景,生动展现了斗门独特而浓厚的乡土风情和近年来斗门区乡村振兴取得的成果。

香洲区20个 网球场昨起开放 市民可免费入场使用

本报讯(记者马涛)11月17日上午9时,由珠海市香洲区文体旅游局主办,珠海市南翔体育策划管理有限公司承办的2018年香洲区业余网球邀请赛在中珠社区公园拉开帷幕,14支队伍148名网球爱好者在新开放的20个网球场进行激烈比拼,成为社区公园一道亮丽的风景。

记者看到,整个比赛在欢乐和谐的气氛中进行,各位参赛选手英姿飒爽,全身心投入比赛,充分展现了运动健儿的风采和积极向上的精神风貌。场边观众一边为队员呐喊,一边为球场免费开放的新举措叫好,个个脸上洋溢着满满的幸福与自豪。

据了解,17日也是香洲区两个“网球主题”社区公园(中珠社区公园、中广社区公园)正式启用的日子,此后市民可以每天7时至22时免费入场使用这里的网球场。

中珠、中广社区公园从2017年开始建设,占地面积近44590平方米,共设有两个比赛场、8个训练场、4个练习场(半场)、6个儿童场。这是香洲区民生工程的“一大手笔”,它的建成不仅是香洲社区公园多样化、丰富性的一项提升,更彰显香洲区委、区政府努力打造“十分钟文体圈”、为民办实事的决心,充分让市民群众享受到改革开放和珠海发展的福利。

斗门区群众戏曲 赴澳门交流展演 充分展现出 “中国曲艺之乡”的风采

本报讯(记者张帆)16日下午,斗门澳门戏曲交流展演在澳门永乐大戏院上演。斗门区曲艺家协会献演的十个戏曲节目,其中两个原创优秀节目,充分展现斗门区作为“中国曲艺之乡”的风采,赢得了澳门粤剧界及观众20多次热烈掌声。

本次展演由澳门粤韵春晖粤剧曲艺会、斗门区曲艺家协会联合主办,澳门曲艺家协会、澳门颂新声曲艺会、斗门区曲艺团协办。

据悉,斗门赴澳门展演的阵容以斗门区曲艺团为主要班底,再抽调骨干共计60多人,其中乐队14人。他们经过近一年的准备和排练,为澳门粤剧界献演十个精彩的戏曲节目,其中包括两个原创优秀节目。在展演中,14人的大乐队伴奏现场效果震撼,独唱、表演唱曲曲精彩,4个折子戏文武兼备,无论化妆服饰、导演及表演都有较高水准,展现出斗门区“中国曲艺之乡”的风采,赢得了澳门粤剧界及观众的热烈掌声。

展演当日,澳门永乐大戏院上座率达八成,观众自始至终热情不减,好评如潮。澳门永乐大戏院在粤港澳享有极高的知名度,常年戏曲演出活动不断,不少名团名家都在此登台献艺,深受票友欢迎,造就一批批铁杆粉丝。演出结束后,澳门音乐粤剧总会会长胡栋荣表示,希望斗门戏曲多来澳门演出。

稻田摸鱼捉泥鳅 田野欣赏音乐会

白蕉盖山村丰收节喜迎客来



本报讯(记者陈翩翩)“挽起裤腿下田摸鱼了,摸到可以拿走,不要钱。”随着一声声吆喝,孩子们纷纷跳进稻田,欢快地追逐,摸鱼捉泥鳅,好不欢乐。17日,斗门区白蕉镇盖山村丰收节之“稻田音乐会”系列活动拉开序幕,吸引了4万余名市民、游客前来参与,场面壮观。

盖山村丰收节之“稻田音乐会”系列活动以“庆丰收”为主题,将音乐、艺术、农耕文化、乡村旅游完美融合,以丰富多彩的形式,展现农民金秋收获的喜悦,展示乡村振兴的丰硕成果。记者现场看到,丰收节之“稻田音乐会”在刚刚收割完的辽阔田野上进行。表演的舞台在稻田中央高高架起,悠扬的乡村音乐在田野

回荡。附近村民及游客携老扶幼,纷至沓来,好不热闹。老人们三五成群,围拢在小桌旁,品尝巧手村姑制作的茶果、点心;孩子们围在稻草人艺术塑像群前玩耍;也有顽皮的少年以及中年大叔,迫不及待地踏进了水田,摸鱼、捉泥鳅、捕鸭子,找回童年的美好记忆。

农特产、美食街是最热闹的场所。在丰收节上,村民把自家种的蔬菜,晒好的菜干、萝卜干全都搬了出来;巧手大嫂精心制作了煎堆、咸水角、芋头糕等茶果及彰显水乡特色的各种糍水。来自四面八方的游客在此体验农耕生活的同时,大快朵颐,尽情撒欢。

盖山村因村中有一形似“锅盖”的小山而得名。这里山清水秀,环境清幽,成片的水稻田金灿灿一片,十分养眼。随着乡村振兴战略的实施,盖山村规划有



游客被在稻田中举办的音乐会吸引。 本报记者 雁行 摄

序,村容村貌整洁,新农村建设成效凸显,成为乡村旅游的示范村。

“丰收节是喜庆的节日,也是分享的节日。村里的男女老少都自发地行动起来,齐动手整理场地,献出家里的农产品,与大家分享丰收的成果。”盖山村党支部书记周振庭介绍,本次活动是镇村共同

策划打造的一次乡村振兴实践,也是推进乡村旅游的一次大胆尝试。这次为期两天的活动丰富多彩,展示了盖山村新农村建设成果、秀美的田园风光和淳朴的乡风文明,推动了“三产融合”,更提高了盖山村的知名度和美誉度。“这么有意义的活动,希望能定期举办。”游客纷纷表示。