

默默耕耘 不忘初心

——“广东省名班主任”梅华中学教师崔艳茹

提起教师,人们总会联想到:三尺讲台,三寸舌,三寸笔,三千桃李。教师以“传道,授业,解惑”为一生的事业;以“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干”为终生的信仰。值此教师节之际,香洲故事将启动优秀教育工作者系列报道,带你一起了解教师背后的动人故事。



崔艳茹

文/本报记者 刘雅玲
图/受访者提供

“有些成就感,不做班主任体会不到”

今年9月,梅华中学正式启用,来自原紫荆中学的崔艳茹老师勇挑重担,和一群志同道合的同事一起,成为这所新学校的第一批“拓荒者”。在十多年的教师生涯中,崔艳茹在班主任的岗位上一干就是12年。十多年间,有过风雨、有过苦涩,但沉淀下来最深刻的,却还是来自心底的快乐和满足。

2004年至今,崔艳茹在工作岗位上一直勤勤恳恳,敢于挑战自己,勇于承担学校最困难的工作。从最初当上班主任时的小心翼翼,到如今面对任何班级时的

胸有成竹,这个成长蜕变的过程也见证了你对教育事业的那份热爱、那份初心、那份信念……

2010年,崔艳茹参加广东省班主任能力大赛获得多个奖项,2013年获得广东省名班主任荣誉称号,2014年成为珠海市首批名班主任工作室主持人,2015年成为广东省名班主任工作室主持人,同年成为广东省百名优秀中小学德育教师,2016年成为香洲区名班主任工作室主持人和香洲区名班主任。

在崔艳茹看来,“名班

主任”是份荣誉,更是份责任,“我为这份荣誉感到自豪,因为自己的付出得到了肯定与信任,更要为这份责任而自省,期待和学生共同进步。”她坦言,班主任这份工作,每天面对形形色色的学生,不断地处理与学生、与家长、与同事之间的关系,难免会有倦怠与埋怨,所以需要付出十二分的耐心、爱心、细心和慧心,这既是一个斗智斗勇的过程,也是一个相互成长的机会,“而每当问题解决之后带来的成就感,不做班主任是体会不到的,所以这个过程虽然辛苦,但事后却会感到甘之如饴。”

“当好一名班主任,最重要的是走进孩子的内心,

进而得到家长的支持。”崔艳茹分享道,多年的教学经验,让她逐渐摸索出一条管理班级之道:在选拔班干部、调动孩子的积极性、培养孩子的荣誉感、加强家校沟通等方面下功夫,从而形成一股教育的合力,共同促进班级秩序感的建立。

崔艳茹说道,自己乐于开展各式各样的班级活动,老师指明方向,孩子准备细节,有意愿的家长参与策划。“通过这种形式培养孩子的责任感、提高他们的动手能力、提升团队协作精神和竞争意识,有助于形成一个良好的班级氛围。“这样也能将班主任从繁琐的班级事务中解放出来,将更多的精力放在教学研究上”,崔艳茹表示。

“不追求尽善尽美,但一定要有认真的态度”

据了解,崔艳茹除了在班主任的岗位上十分出色,作为一名语文老师,她在教学上也不断提升自己的业务能力,工作以来每年至少会承担一次校级以上的公开课,且一直承担学校最难班级的教学任务,连续多年获得优秀辅导教师的称号。

崔艳茹始终认为,作为一名教师,无论是否担任班主任一职,课堂永远是主阵地,只有业务能力强了,管理学生和班级才有说服力。“尽管担任班主任会占用自己大量时间,但一定要把握好教

学与教育之间的平衡,例如利用私人时间加班加点备课等”,崔艳茹介绍,经过三五年的磨合,教学和教育两者基本上能达到一个平衡。

“学语文很多时候就是学做人,成绩上我不追求尽善尽美,一件事情做得好不好是其次,关键是态度要认真、要端正。”在教学上,崔艳茹从来不会局限于教材,而是根据学生的特点、接受能力、文学基础,拓展相关知识点、学习类似的修饰手法等。同时通过小组展示的方式,让学生们更多地参与到语文学

习中来,以此提高自身的文学素养和写作能力。

让崔艳茹印象最深刻的是,2008年,在校领导的委托下,她硬着头皮接手了一个纪律性弱、学习能力差、家庭氛围不是很好的班级。崔艳茹发现,这个班的孩子虽然自由散漫,但比较讲义气,喜欢迎接挑战。于是,她采用语言激将法,用正话反说的方式,引导孩子们自觉参与到维护班级卫生、课堂秩序和组织校园活动中来;教学上,她自掏腰包,采用有奖竞答的方式调动孩子们的积极性,将知识一点点渗透、作业一步步加量。

经过两个月的锤炼,这个令人头痛的班级面貌焕

然一新,在当年的中考中也取得了不俗的成绩。从此,崔艳茹“勇挑重担,补差能力强”的声名远扬,而这一两年的经历,也为她今后在教育行业中如鱼得水奠定了基础。

“不怕苦、不怕累;勇于承担、善于反思。”——这是崔艳茹的座右铭,她认为,当老师是个“良心活”,要的是实实在在地做事,踏踏实实地修炼自己。她说道,孩子们将来想到“崔老师”时会会心一笑,路上偶遇时能打个招呼,自己就很开心了;她希望,自己教过的孩子能拥有健康、阳光、乐观的心态,懂得快乐地生活,不负青春,不枉此生。

翠香街道第三届文体节启动 打造翠香文化特色

本报讯(记者宋爱华)做个吉祥如意油纸灯笼,看一场古琴、永春拳、戏曲的国艺表演。9月8日,翠香街道第三届文体节启动,同时兴业社区传统文化节创意集市火爆开场,吸引数百社区居民前来参与,现场人头涌涌,洋溢着浓浓的节日氛围。

据了解,翠香街道第三届文体节为期半年,主要围绕岭南传统文化开展寻根溯源、文化雅聚、文艺汇演、趣味运动等主题活动,以岭南文化熏陶翠香人、凝聚翠香人、塑造翠香人,在全面提高社区群众身体素质的同时,打造翠香文化特色。启动仪式后,在汇优城免税商场前的舞台上,各种文艺节目、武术表演等轮番上台,为观众带来传统文化的视觉盛宴。青竹乐团演奏的民乐合奏《喜洋洋》《花好月圆》以及《扬鞭催马运粮忙》都是经典的民乐曲目,欢快的曲调为现场带来喜庆的气氛。随后永春拳表演《小念头》和《沉桥》登台,小选手的一招一式攻防有度,五郎八卦棍表演更是精彩纷呈,棍法或静若处子或动如脱兔,博得现场观众的阵阵喝彩声。

除了传统文化表演,当天最热闹的地方是传统艺术展览和传统文化DIY体验区域,二十四节气的由来和寓意、书法写作、皮影戏、创意扎染、京剧脸谱DIY、青花瓷绘画、艺术纸雕等,各种传统文化绝技让居民们大开眼界,每个摊位前都是人头涌涌。看着精美的粤剧戏曲服饰,听着专家介绍,一位粤曲爱好者说,第一次知道了粤剧服装上的绒线绣、金银线绣、珠片绣等是广绣技艺。在传统花灯摊位上,众多亲子家庭在这里动手体验制作灯笼的乐趣,一个小女孩提着自己做好的小兔子灯开心不已。据悉,兴业社区传统文化创意集市经过近一个月的筹备,当天共有18个企业、6个社会组织、6位居民以摊位展示的形式参加活动。

港昌社区: 召开妇女议事会

本报讯(记者莫海晖)9月6日上午,拱北港昌社区妇女领袖会在拱北街道联安市民艺术中心召开了2018年第五次妇女议事会,港昌社区妇女领袖会二十名成员参加了会议。

会议中,各成员对本月领袖会成员主办的形象管理、硬笔书法、关系沙龙、汉字思维和早教启蒙等进行了商讨。议事会还确定了开展关于如何处理好婆媳关系的分享沙龙,策划了中秋公益文化出游活动及具体分工。

据了解,港昌社区妇女领袖会是“幸福家FUN”妇女领袖培育计划项目中的一个重要内容,旨在通过指导和带动妇女学习使用议事规则,提高商讨和决策的效率,让妇女更多关注社区参与社区。