

# 吴晓鹏民俗摄影展《陇州社火》拱北开展 看社火脸谱 感受千年文化



《陇州社火》摄影展作品。

联安市民艺术中心供图

本报讯(记者宋爱华)涂上浓厚的油彩,穿上华丽的戏服,在西秦大地上耍社火唱大戏。从9月1日起至9月30日,吴晓鹏民俗文化摄影展《陇州社火》在拱北联安市民艺术中心展出,一幅幅充满色彩和视觉张力的摄影作品,让千年民俗文化穿越历史的云烟呈现在观众眼前,震撼心灵。

陕西的陇州社火历史悠久,起源于中国民间对土地神祇的崇拜。据考证商周时期已有雏形,是集音乐、表演、器乐、杂技、绘画为一体的传统民俗文化艺术活动,其中高芯、跷板、背社火、锣鼓队和社火脸谱

等,独具陇州民俗风情特色。社火从大年初四、初五开始,先在本村和邻村表演,从正月十三到十六,各村的社火队开始浩浩荡荡前往县城进行巡演。此次展出的《陇州社火》民俗摄影展,是中国摄影家协会、广东省摄影家协会会员吴晓鹏用了5年时间坚持实地拍摄的成果,无论是社火脸谱的人物特写,还是社火演出的场景,都通过吴晓鹏的镜头得到精彩再现。“社火影像不是单纯的民俗纪实摄影,其本质应该是反映某种终极人文关怀,在瞬间的影像里去把握生命的永恒意义。”吴晓鹏这样解释自己

的创作主旨。

“吴晓鹏透过华丽的社火扮相,凝视着人的活动,关注着地理状貌的特质,真实地记录了西北农民的生存状态,反映了一名具有独特眼力与文化真知的摄影人对于‘根性’文化的解悟和追寻。”西安美术学院美术史论系教授程征对吴晓鹏的《陇州社火》摄影作品给予高度评价。据了解,该摄影展也曾获澳门文化司邀请在澳门展出,摄影作品集《湖望-陇州社火影像》获第三届大理国际影会“金翅鸟”奖及第十一届中国平遥国际摄影大展凤凰卫视优秀摄影画册奖。

# 故宫养心殿研究性保护项目 正式进入修缮阶段

新华社北京9月3日电 在经过两年多的文物记录、撤陈,文物残损病害的修复,古建筑勘察测绘、匠人培训选拔等工作后,故宫养心殿3日正式进入古建筑研究性保护修缮工作的实施阶段。

记者从3日举行的开工仪式上获悉,本次修缮范围占地面积约7707平方米,建筑面积约2540平方米。根据养心殿区域现状和保护计划,修缮内容包括遵义门内的养心殿、工字廊、后殿、梅坞等13座文物建筑及其附属的琉璃门、木照壁等。

故宫博物院院长单霁翔表示,项目目标是既要减少对古建筑不必要的扰动,又要保持该建筑完整和健康的状态;既要满足对外开放的要求,又要使建筑的历史性、真实性得到充分体现。故宫博物院力求通过养心殿研究性保护项目,尝试探索一条适合中国国情的



3日,工作人员取出养心殿正脊内的宝匣后将瓦片放回原处。 新华社发

古建筑维修保护工程管理与技艺传承之路,为中国文化遗产的保护与研究提供典型范例。

国家文物局文物保护与考古司副司长刘洋认为,在养心殿研究性保护项目实施过程中,故宫博物院改变传统古建筑修缮模式,创新设计理念、工作流程和管理模式,立足学术研究先行,通过多部门、多学科

合作,从多个角度对养心殿持续、深入开展了30多项专题研究,体现了国家文物局近年来大力提倡的研究性保护思路,值得总结和发扬。

同时,故宫博物院在永寿宫举办了《养心殿研究性保护项目·阶段性研究成果展》,集中展示了两年来养心殿研究性保护项目所做的工作。

# 中央芭蕾舞团舞蹈学校在京挂牌 教孩子们学跳芭蕾舞

新华社北京9月3日电 中央芭蕾舞团舞蹈学校日前在京挂牌,中央芭蕾舞团与北京育才学校开启合作办学、协同育人新征程。

中芭团长、中芭舞校校长冯英表示,芭蕾教育是美育教育的重要组成部分,成立中央芭蕾舞团舞蹈学校的根本愿望不仅是为中国芭蕾事业发展需要而培养专业人才,更有一种使命和责任,希望通过芭蕾教育带动社会美育发展,为社会培养德智体美全面发展的综合性人才。

据介绍,北京育才学校具有81年历史,在国内外享有很高声誉,中芭舞校在育才学校扎根,让孩子们可以得到育才肥沃土壤的滋养;舞校也作为育才学校美育教育的试点,以此为开端,将芭蕾艺术及美育教育扩展到整个育才,同时辐射到北京市,为北京市职业艺术教育、精神文明及美育贡献一份力量。这种办学模式有助实现课堂教学与艺术培养相互促进、合作双赢,将是未来文化教育探索的方向。

# 中国杂技团多媒体时尚舞台剧 《因为爱》瑞士上演受欢迎

新华社日内瓦9月2日电 由中国杂技团二十多位演员精心呈献的多媒体时尚舞台剧《因为爱》2日在瑞士日内瓦湖畔的圣普雷市亮相。中国当代新杂技的创意和年青一代艺术家的风采赢得满堂彩。

据介绍,《因为爱》是中国对外文化集团公司精心打造、聘用国际化创编团队完成的精品原创剧目。它将中国传统杂技艺术和百老汇的叙事风格融合在一起,辅以当下的流行音乐、时尚元素和动感舞蹈,同时运用视频投影,完美展现了东方杂技的艺术魅力。

节目中的《蹬伞》曾在匈牙利布达佩斯艺术节荣获金奖,《激踏·球技》曾获西班牙菲格罗斯杂技比赛金奖。

演出主办方之一瑞中文化艺术交流协会会长赵元表示,瑞士观众对杂技艺术有着特殊的喜爱和较高的欣赏水准,此次演出取得的热烈反响表明,中国艺术家们用自己的高超技艺在瑞士观众心目中树立起中国多元文化大国的形象。

据悉,在瑞士的演出结束后,表演团队还将赴德国巡演。

# 已举办75周年 威尼斯电影节举行历史回顾展



2日,在意大利威尼斯,一名男子参观威尼斯电影节75周年历史回顾展。

威尼斯电影节75周年历史回顾展于8月27日至9月16日在威尼斯利多岛举行。 新华社发

THE SOUND ORCHESTRAL 音乐之声系列演出

2018年10月13日 20:00 莫札特音乐厅

THE SPIRIT OF SPANISH GUITAR 西班牙吉他之魂 帕布罗·维勒盖斯独奏音乐会

订票热线 400-930-1218 官方网站 www.zhgt.org

VVIP480 VIP280 180 100

珠海国际会展中心 华发中演大剧院 HUAFACPA GRAND THEATRE

A stage to the world 连接世界的艺术殿堂