

## 电视剧高开低走

## 半部好剧,谁之过?



来时技惊四座、好评如潮,走时漏洞百出、吐槽一片。时下一些电视剧让观众陷入难堪——前20集给出好评的人,到了后期纷纷哀嚎“又被打脸”!

来看几部近期播出的热门剧集。《和平饭店》前十集,陈数、雷佳音搭档的反差萌清新脱俗,密室逃脱的玩法更是在谍战剧里难得一见,因而悬念迭着悬念,叫人一

秒都不舍得快进。可十集新鲜劲儿过后,易容、掉包、制毒、拓印、跑酷、徒手劫刑场等反逻辑、反常识的剧情一再出现,将之前累积的好感消解殆尽。《台湾往事》也是如此。从前15集剧情来看,它完全有着成为经典的潜力。可15集一过,关乎家国情怀的正剧旋即演变成俗套的神剧,连骑个自行车都要动用技术抠图。仍在播出的

《美好生活》也不例外,前20集凭细节戳中了中年心事,靠演技赢得了生活质感,但20集后几乎所有出场人物都有了三角四角情感纠葛。于是,这些剧集的网络评分无不开高低走,其讨论区里还会看见这样的话题,“你猜,这部剧的最终评分会跌到多少”,“前几天兴冲冲向朋友推荐的我,现在只想收回赞美”。

## “半部好剧”谁之过?

电视剧高开低走祸首就是如今国产剧的通病——注水。本应是戏核突出、节奏流畅的好故事,出于商业原因,硬生生被大量啰嗦又俗套的“凑集数”拖垮。纵观当下市场,都市剧普遍40集以上,古装剧动辄七八十集。“有话则长,无话则短”,竟然成了稀缺的品相。

为了多放广告凑集数,往剧情里硬添加不必要的人物、情节,甚至一些段落重复剪辑,“闪回”段落越来越

长。正片不够?预告片凑!看了下集预告,几乎等于看了下集?只因每集干货不过是预告片里的有限时长。

## “半部好剧”的背后,是一整套注水节奏

“半部好剧”的背后,是一整套注水节奏:为了在千帆竞发的频道争夺战里领先一个身位,悬念、冲突必须密集前置!过了前五集“险滩”后,观众好感度上升,剧情可以平稳过渡,正常发挥。十集一过,该放的戏剧钩子都已放置,观众也多“上钩”,此时在酒里兑水还是水里兑酒,浓度全凭资本诉求。如果一集能卖1200万,多剪五集就是多卖6000万,何乐不为!

电视剧行业,本应剧本至上,却成了经济账本为王,结果是,精品剧不精,水剧更水。要避免“龙头烂尾水蛇腰”的“半部好剧”层出不穷,需要平台自身把好品质关,更需要创作者澄净心灵,少些商业投机,回归初心。(新华网)

参赛队“诚意”很足  
中国杯  
检验国足成色

2018年中国杯国际足球锦标赛将于22日在南宁打响。与去年的首届赛事相比,进入第二个年头的中国杯看点颇多。

与基本以最强阵容出战的中国队相同,另外三支受邀参加中国杯的球队——乌拉圭、威尔士、捷克也尽遣主力。除了阿森纳球星拉姆塞因伤未能随威尔士队来到中国之外,苏亚雷斯、卡瓦尼、贝尔等中国球迷耳熟能详的球星均将在南宁献技。

显然,和首届如同走过场般的中国杯相比,本届赛事参赛球队的“诚意”更足,完全不必担心去年克罗地亚等队派二队甚至三队参赛的尴尬。就拿威尔士队来说,主帅吉格斯已经承诺,会让他们最大牌的球星贝尔正常参赛。此外,由于这是吉格斯在威尔士国家队的首演,因此据来自英国的消息称,威尔士的国脚们必然会在中国杯上全力以赴,力争帮助吉格斯这位威尔士传奇赢得一个开门红。

有意思的是,如按实力划分,那么乌拉圭、威尔士和捷克恰好可以归为目前世界足坛的第一、二、三档次的球队,在和这些球队的比拼中,国足究竟能够归为第几档次,也就一目了然了。这样来看,中国杯对国足认清自身实力和定位,也有很重要的意义。(人民网)

前皇马主帅舒斯特尔  
出任大连一方主教练  
中超首胜  
何时到来?

大连一方俱乐部19日夜官方宣布,曾担任过皇家马德里队主帅的舒斯特尔出任球队主教练,以马林为首的原教练团队另行安排。

大连一方俱乐部在官方发布的消息中说,俱乐部决定:由欧洲著名教头、曾担任过皇家马德里队主帅的舒斯特尔担任主教练,对原马林教练团队另行安排。俱乐部感谢马林教练团队在最困难的时段参与到球队的管理、执教工作中以及为此付出的辛劳。

大连一方俱乐部官方消息显示,舒斯特尔曾在2007-2008赛季出任皇马主帅,率队夺得西甲联赛和超级杯冠军,执教经验丰富,执教风格以铁腕著称。

大连一方俱乐部是本赛季中超球队中最后一个确定主教练的,也是第一个更换主教练的。在已经进行的2018赛季三场中超联赛中,大连一方队三战皆败,共丢13球未进一球。

从赛程来看,舒斯特尔上任后的首场比赛会是3月31日客场迎战保级直接对手河南建业,然后是主场对阵重庆斯威。大连一方想要获得中超首胜,必须抓住这两场的机会。而在4月中下旬,大连一方将遭遇魔鬼赛程,先后对阵山东鲁能、天津权健、上海申花、广州恒大和江苏苏宁。(新华网)

## 72岁斯皮尔伯格再拍新作

## 用《头号玩家》打造未来世界

由华纳兄弟影片公司出品,美国著名导演斯皮尔伯格执导的科幻动作冒险巨制《头号玩家》将于3月30日在中国与北美同步上映。记者近日获悉,该片有着惊艳壮观的视觉效果和热血沸腾的宏大场面。

## 斯皮尔伯格3次捧起奥斯卡小金人

影片讲述泰尔·谢里丹饰演的男主角韦德·沃兹戴上VR(虚拟现实)眼镜进入炫酷的“绿洲”世界,驾驶着科幻电影《回到未来》里用来穿越时空的跑车“德劳瑞恩”,手持作战装备极速穿梭,并与赫赫有名的初代高达《守望先锋》里

的猎空、《街头霸王》中的春丽、身形威猛的拳手沙加特、钢铁巨人等联手出击的故事。片中炮火连天的决战场面高潮迭起,视觉效果强力震撼。在这个史无前例的新世界里,有多到数不清的“彩蛋”和疯狂放飞想象力,难怪有网友预言,该片极可能成为使斯皮尔伯格再度登上神坛的鼎力之作。

曾经3次捧起奥斯卡小金人的斯皮尔伯格无疑是当代最具影响力的国际名导之一,从最近几年的创作来看,斯皮尔伯格没有停留在以往的类型创作上,而是试图在不同类型上有所突破和创

新:2015年的《间谍之桥》尝试美式主旋律,2016年的《圆梦巨人》是一个造梦的童话故事,2017年影片《华盛顿邮报》入围奥斯卡最佳影片。

## 挑战拍摄新技术

今年,宝刀未老的斯皮尔伯格带着超前的眼光再一次突破自己,将镜头对准了2045年的未来世界。《头号玩家》的故事背景设定带有反乌托邦色彩,2045年,人们为躲避现实世界的衰退,利用VR技术整日投身于极乐园一般的游戏世界——“绿洲”。在谈及拍摄这部电影的经历时,曾一手创作无数经典作品的斯

## 《头号玩家》发布全新预告片

## 打造想象力主宰一切的虚拟盛世“绿洲”

由史蒂文·斯皮尔伯格执导的科幻动作冒险巨制《头号玩家》将于3月30日在中国与北美同步上映。近日片方发布一款“奇幻狂想”预告片,曝光了诸多全新镜头,不仅呈现了人们在现实与虚拟间的不同状态,还进一步

展现了虚拟世界“绿洲”突破想象的种种奇景。

在预告片中,伴随着动感的音乐,进入到一个一切皆可发生的神奇虚拟世界“绿洲”。在这里,人们可以成为任何身份,实现任何梦想;现实中普通的家庭主妇可以变

成酷炫的机甲战士,年幼的小女孩则化身金刚大杀四方,只要你想,甚至还能够和蝙蝠侠一起攀登珠穆朗玛峰。

男主角韦德·沃兹虽然在现实生活中只是一个社会边缘的小人物,但在“绿洲”里却如鱼得水,不仅可以随

时变换自己的造型轻松应对突发的状况,还可以结交并肩作战的朋友、与心仪的女神发展一段浪漫的爱情。

《头号玩家》由华纳兄弟影片公司出品,将于3月30日在中国与北美同步上映。(新华网)

导演史蒂文·斯皮尔伯格



演员奥利维娅·库克

