



美国电影《三块广告牌》来了,圈内大咖动容: 残酷到了顶点 温暖到了极点

4座金球奖、5项英国电影学院奖、威尼斯电影节“最佳剧本奖”、多伦多电影节“观众奖”、圣塞巴斯蒂安电影节“观众奖”……美国电影《三块广告牌》以7项奥斯卡提名成为大热门,尚未登陆中国内地已斩获80余奖项。

这部剧情片由马丁·麦克唐纳执导,弗兰西斯·麦克多蒙德、伍迪·哈里森、山姆·洛克威尔等人领衔主演,2月27日晚在京举行了中国内地首映礼,3月2日起将在全国艺术电影放映联盟旗下的480家合作影院645块银幕专线放映。



伍迪·哈里森饰警长威洛比



《三块广告牌》海报

硬气包裹着温柔

《三块广告牌》讲述了一位绝望的母亲米尔德里德(弗兰西斯·麦克多蒙德饰)在女儿被强奸致死而警方捉凶无果后,竖起三块广告牌与当地警长威洛比(伍迪·哈里森饰)和警探迪克森(山姆·洛克威尔饰)正面对峙的故事。

片中饰演女主角的是曾凭借《冰血暴》奥斯卡“封后”的弗兰西斯·麦克多蒙德。她在片中打伤牙医、纵火烧警局,走入了一个没有对错、是非、黑白的道德困境,塑造了一位成长于暴力、利用暴力但也被暴力所累的美国母亲的形象。

影片中,这位“怼天怼地”的母亲展现了她强硬外表下柔软的内心,令观众动容。在演绎米尔德里德该角色时,麦克多蒙德坦言自己“借用了同类型电影中的经典男性角色做基底”,还原了一位忍受丧女之痛的母亲的坚强与无畏。

麦克多蒙德经常扮演“不好惹”的女性角色,先后在电影《冰血暴》中饰演女警察玛戈

和在美剧《奥丽芙·基特利奇》中饰演奥丽芙。而她这次在驾轻就熟的犯罪片角色中给观众带来了更大惊喜,也拓宽了女性角色的类型边界。凭借在《三块广告牌》中“绝望母亲”的角色,她已在颁奖季各大电影节中斩获21个最佳女主角奖项,包括极有分量的金球奖、英国电影学院奖最佳女主角等。

反套路加入黑色幽默成影片一大亮点

对于这个希望与绝望交织的故事,片中反套路地加入黑色幽默元素,成为影片一大亮点。导演麦克唐纳说,故事起点很悲伤,但不乏许多喜剧成分,甚至还有很多感人的元素。对此,作家马伯庸说:“黑色幽默的段子丝毫没有影响情节,转换非常自然。本届奥斯卡提名影片中,我个人最喜欢这一部。”

麦克多蒙德说:“幽默在故事中的分量很重。我想呈现角色真实的一面,幽默也便应运而生。”

影片中的母亲常以幽默的方式来处理绝望,

甚至拿拖鞋逗自己开心。她在外怼天怼地,天不怕地不怕,而对走失的麋鹿,她却满脸温柔,展现出温暖的一面。

多位国内影片人认为,影片的精彩之处是讲惩罚也讲救赎,有暴力也有善良和脆弱,既尊重世界的复杂,也尊重超越了是非对错的人性。

“从剧情来看,算是一部残酷的电影,然而观众从中看到的却是希望。三块广告牌掀起了惊涛骇浪,整个过程有残酷,但通过不断翻转,实现了从残酷到温暖的转变,最终把残酷的顶点和温暖的极点放在了一起。”中国导演陆川2月27日晚陈述了他对影片的看法。

电影《老炮儿》的编剧董润年则评价说:“众生皆苦,却在互相摩擦中感受到薄薄的温暖,让人勇敢,不放弃那些渺茫的希望。”

音乐人高晓松、编剧董润年、影评人周黎明等多位业内人士称《三块广告牌》为“年度最爱电影”或是“本届奥斯卡最爱影片”。

新华社北京2月28日电

舞台剧《武林时空》首次亮相迪拜

新华社迪拜2月27日电 大型综艺舞台剧《武林时空》27日在阿联酋迪拜歌剧院举行首场演出。

《武林时空》以中华武术为主题,运用多媒体3D灯光技术,将中华武术与舞台效果融为一体。在动作编排和舞美设计中,演出植入多元艺术和娱乐元素,整个剧目颇具观赏性和娱乐性。

演出间隙,十几位观众被邀请上台参与互动,跟随演员学习武术招式。其中几个小童,一招一式有模有样,引来观众阵阵笑声和掌声。

《武林时空》由中国对外文化集团公司出品,自2000年首演以来足迹遍布世界近300座城市,成为国际演出市场经久不衰的“中国制造”品牌。

这是《武林时空》首次赴迪拜演出,将从2月27日至3月4日在迪拜歌剧院连演7场。

中国稀有剧种 东宝梁山调唱响巴黎

新华社巴黎2月27日电 中国湖北省荆门市东宝区梁山调剧团27日晚在法国塞纳河畔巴黎中国文化中心举办专场演出,以独特的唱腔和板式表演了自编剧目《光王私访》,令现场观众耳目一新。

东宝梁山调属板腔系统的地方戏剧种,是中国稀有剧种之一。乐器以“胖筒筒”(瓮胡)为主,表演行当分生、旦、净、丑四大类,声腔为“啾啾腔”,于2009年被列为湖北省非物质文化遗产。

《光王私访》改编自民间故事传说,讲述唐宣宗(封号光王)皇帝到民间微服私访的故事。为了让观众更全面地了解这一剧种,演出前剧团团员现场演示了脸谱绘画。

凭借浓郁的地方特色和独特编排,《光王私访》得到法国观众的一致赞赏。法国观众埃丝特告诉记者:“这是我第一次看中国戏剧表演,整体演出充满诗意,让人体会到戏曲的美感。”

剧团团长胡必莲向记者介绍说,自己随父学艺,2006年组建了东宝区梁山调剧团,致力于保护和传承这一剧种。

第五届“我想象中的中国” 儿童绘画赛在墨西哥启动

新华社墨西哥城2月27日电 以“中国春节”为主题的第五届“我想象中的中国”儿童绘画比赛27日在墨西哥国家艺术宫正式启动。

据介绍,本届参赛选手年龄在6至12岁之间,参赛作品可通过十几种艺术创作形式来表达,提交作品的截止时间为4月30日。

当天还举行了上届比赛画册发布仪式。孩子们翻阅着精美

画册,兴致勃勃地寻找自己的作品。上届比赛的主题是“熊猫,中墨友好使者”。孩子们使用水彩、蜡笔、蛋壳等作画,充分发挥想象力,展现出可爱的熊猫形象。

墨西哥中国文化中心主任罗君表示,这一比赛未来将继续设定不同主题,为孩子们留出无限创造空间,鼓励他们大胆想象、踊跃参与,在深入了解中国文化的过程中,收获灵感的火花和知识的乐趣。

墨西哥国家艺术局副局长塞尔希奥·罗梅尔表示,这一比赛连续举办5年硕果累累,墨中双方在文化交流领域展开合作,增进了两国友谊。

“我想象中的中国”儿童绘画比赛是由中国驻墨西哥大使馆、墨西哥中国文化中心和墨西哥国家艺术局合作举办的品牌活动。上届比赛共收到墨西哥小学生的1850幅参赛作品,创历史新高。

英国钢琴家安吉拉·布朗瑞奇
格什温诞辰
120周年音乐会
致敬爵士经典

2018
03.10
20:00
珠江钢琴音乐厅
微信在线购票

演出票价: VVIP380 VIP280 180 100 “音乐之声”系列演出

珠海国际会展中心
华发中演大剧院
HUAFAZHONGYUAN GRAND THEATRE

A Stage to the World
连接世界的艺术殿堂

订票热线
400-930-1218
官方网站
www.zhgt.org